



INTERNATIONAL STANDARD
SERIAL NUMBER 2413-7111

НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

2017 № 2 (17)

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА» № 2 (17) 2017



SCIENTIFICARTICLE.RU

ISSN 2413-7111 (Print)
ISSN 2541-7819 (Online)

Наука, образование и культура

№ 2 (17), 2017

Москва
2017



Наука, образование и культура

№ 2 (17), 2017

Выходит 12 раз в год

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по
надзору в сфере связи,
информационных
технологий и массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ № ФС77 - 63076
Издается с 2015 года

Подписано в печать:
24.02.2017
Дата выхода в свет:
28.02.2017

Формат 70x100/16.
Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 5,52
Тираж 1 000 экз.
Заказ № 1093

ТИПОГРАФИЯ
ООО «ПресСто».
153025, г. Иваново,
ул. Дзержинского, 39,
строение 8

**Территория
распространения:
зарубежные страны,
Российская
Федерация**

ИЗДАТЕЛЬ
ООО «Олимп»
153002, г. Иваново,
Жиделева, д. 19

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Проблемы науки»

Свободная цена

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Заместитель главного редактора: Ефимова А.В.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошиев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниэль Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Трегуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хитмухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцудян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарипов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

153008, РФ, г. Иваново, ул. Лежневская, д.55, 4 этаж
Тел.: +7 (910) 690-15-09.

<http://scientificarticle.ru> e-mail: info@p8n.ru

Редакция не всегда разделяет мнение авторов статей, опубликованных в журнале
Учредитель: Вальцев Сергей Витальевич

© Наука, образование и культура/Москва, 2017

Содержание

| | |
|--|-----------|
| ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ..... | 5 |
| <i>Исмаилова С.С.</i> РЕГЕНЕРАЦИЯ ЦЕОЛИТСОДЕРЖАЩИХ КАТАЛИЗАТОРОВ | 5 |
| <i>Исмаилова Р.А.</i> ПРОПАРГИЛ(АЛЛИЛ)ОКСИГАЛОГЕНИРОВАНИЕ КУМАРА В СРЕДЕ НЕПРЕДЕЛЬНЫХ СЗ-СПИРТОВ | 9 |
| ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ | 12 |
| <i>Мордасов М.Д., Телешов М.Ю., Буренина А.И., Мордасов Д.М.</i> МЕТАЛЛОГРАФИЧЕСКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТОЛЩИНЫ ЦЕМЕНТОВАННОГО СЛОЯ СТАЛИ 30ХГСА | 12 |
| ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ | 14 |
| <i>Тринкунас Т.И.</i> СТАНОВЛЕНИЕ УНИВЕРСИТЕТСКОГО УСТАВА 1804 ГОДА И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ РОССИЙСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ | 14 |
| ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ..... | 17 |
| <i>Болданкова Ю.А.</i> КРЕДИТОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В РОССИИ | 17 |
| <i>Брижан М.А.</i> БЮДЖЕТ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ | 20 |
| ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | 24 |
| <i>Харченко Н.В.</i> ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ О ВОЙНЕ»..... | 24 |
| ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ..... | 28 |
| <i>Самосват Н.С.</i> КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КРАЖ ИЗ КВАРТИР, СОВЕРШЕННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ..... | 28 |
| ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ..... | 31 |
| <i>Нургалева Г.М.</i> НЕКОТОРЫЕ СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ СТУДЕНТАМИ-ИНОСТРАНЦАМИ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА | 31 |
| <i>Хасанов Н.Б.</i> СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ИХ РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕЛОВЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ | 33 |
| <i>Командина А.А.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС..... | 37 |
| <i>Верзакова К.М.</i> САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ..... | 43 |
| МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ..... | 47 |
| <i>Брысов К.Б., Медведев М.А., Имакеев Н.А.</i> ДИНАМИКА НЕЙРООФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКОЙ СИМПТОМАТИКИ У БОЛЬНЫХ С СУПРАТЕНТОРИАЛЬНЫМИ ОПУХОЛЯМИ ГОЛОВНОГО МОЗГА В ПОСЛЕОПЕРАЦИОННОМ ПЕРИОДЕ..... | 47 |

| | |
|--|-----------|
| СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ..... | 52 |
| <i>Трубиенко А.А., Семенова Н.М.</i> ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ РЕПУТАЦИЮ ЧЕЛОВЕКА ВЫСОКОГО УРОВНЯ В ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЕ | 52 |
| <i>Дьяконова А.М., Свечинская К.В., Коржавина А.А., Губасова А.М., Кравцова В.Р., Орлов Н.Д., Гаськов О.Я.</i> СТРУКТУРАЛИСТСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ П. БУРДЬЕ КАК МЕХАНИЗМ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБЩЕСТВО | 54 |
| КУЛЬТУРОЛОГИЯ | 59 |
| <i>Юнусова В. Р.</i> КУКЛА КАК ОБЪЕКТ МУЗЕЙНОГО ПОКАЗА | 59 |
| <i>Зелинская Н. А.</i> СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИТЕЛЯ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ТЕАТРА В МАЛЫХ ГОРОДАХ | 61 |
| НАУКИ О ЗЕМЛЕ | 65 |
| <i>Кан Х.Н., Ри К.Х., Хо Ч.М., Кан Х.</i> РАЦИОНАЛЬНЫЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ ВЫБОР ПРОЦЕССА ИЗЫСКАНИЯ ЗОЛОТА ЭКОНОМИЧЕСКИМ МЕТОДОМ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ | 65 |

РЕГЕНЕРАЦИЯ ЦЕОЛИТСОДЕРЖАЩИХ КАТАЛИЗАТОРОВ

Исмаилова С.С.

Исмаилова Сабира Сабир – доктор философии по химическим наукам, ассистент, химико-технологический факультет, кафедра химии и технологии неорганических соединений, Азербайджанский государственный университет нефти и промышленности, г. Баку, Азербайджанская Республика

Аннотация: одним из наиболее эффективных методов регенерации отработанных катализаторов и адсорбентов является термическая десорбция, основной характеристикой которой является зависимость энергии десорбции поглощённого вещества от степени заполнения адсорбционной поверхности. Для определения указанной зависимости обычно используют метод термогравиметрии. Нами были проведены исследования режимов регенерации закоксованных образцов цеолитсодержащих катализаторов, а также образцов катализаторов с различным содержанием кокса после деароматизации бензина посредством дифференциально-термического анализа.

Ключевые слова: бензин, катализаторы, цеолиты, регенерация.

УДК 665.633.8.097:661.183.6

ВВЕДЕНИЕ

Действующие и перспективные экологические требования к бензинам и керосинам ограничивают содержание в них аренов. В странах Западной Европы уже с 2000 г. соблюдаются нормы на выбросы автомобильных бензинов Евро-3, регламентирующие максимальное содержание бензола не более 1,0% (АрУ не выше 42%). С 2005 г. начал действовать стандарт Евро-4, более жестко ограничивающий сумму АрУ (до 30%). В перспективе в составе автомобильных бензинов содержание АрУ должно быть снижено до 20-25% (в том числе бензола до 0,8%, в дальнейшем до нуля) [1].

Процессы каталитической гидродеароматизации осуществляются при высоких давлениях и требуют использования дорогостоящих катализаторов. Несмотря на то, что процессы экстракционной деароматизации протекают при относительно низких температурах и давлении, применяемые экстрагенты в большинстве случаев, являются экологически небезопасными.

Для разработки технологии деароматизации бензиновых и керосиновых фракций алкилированием актуальным и практически значимым является проведение работ по выбору эффективных гетерогенных-цеолитных катализаторов.

Учитывая тенденцию в мировой нефтепереработке и нефтехимии по переводу процессов алкилирования на эффективные цеолитные катализаторы, разработка промышленного процесса деароматизации моторных топлив алкилированием на гетерогенных катализаторах является актуальной проблемой [2, 3].

Водородная форма катализатора цеолитной структуры ZSM-5, при деароматизации бензинокеросиновых фракций алкилированием ароматических углеводородов (АрУ) входящих в их состав, оказалась наиболее эффективной [4, 5]. Так, при деароматизации бензина алкилированием стиролом наибольшая конверсия ароматических углеводородов наблюдается при массовом соотношении ароматические углеводороды: олефин равном 1:1 (76,1%), при полном превращении стирола. При этом содержание ароматических углеводородов в составе бензиновой фракции составило 6,51 мас. %. Были определены содержания ароматических углеводородов в бензине после алкилирования бензина стиролом, также при отношении АрУ: стирол равным 1:0,2 и 1:0,5. Степень превращения ароматических

углеводородов в этих условиях составило 17,35 и 38,0%, соответственно. Ниже в табл. приведены октановые числа деароматизированных образцов бензинов.

Таблица 1. Октановые числа деароматизированных образцов бензина

| № | Образцы бензинов | Остаточное количество АрУ, мас. % | Октановое число, ИМ |
|-----|--|-----------------------------------|---------------------|
| 1 | Исходный | 22,58 | 86 |
| 11 | Деароматизированный при соотношении АрУ:стирол=1:0,2 | 19,42 | 84 |
| 12 | Деароматизированный при соотношении АрУ:стирол=1:0,5 | 15,31 | 79 |
| 2 3 | Деароматизированный при АрУ:стирол =1:1 | 6,51 | 72 |

Как следует из таблицы, снижение количества АрУ способствует уменьшению ОЧ деароматизированных образцов бензина. Однако, наблюдаемое снижение октанового числа не столь резкое, которое можно было бы прогнозировать.

Применение цеолитного катализатора при алкилировании бензина стирилом позволяет получать компонент топлив для двигателей внутреннего сгорания, который характеризуется хорошими экологическими характеристиками, т.к. содержит не более 6,51 мас. % ароматических углеводородов и в основном представлен легкими парафинонафтеновыми углеводородами, образующие при сгорании минимальные количества вредных веществ. Однако применяемый катализатор со временем теряет свою активность, и по этому необходимо его периодическая регенерация.

Одним из наиболее эффективных методов регенерации отработанных катализаторов и адсорбентов является термическая десорбция, основной характеристикой которой является зависимость энергии десорбции поглощённого вещества от степени заполнения адсорбционной поверхности. Для определения указанной зависимости обычно используют метод термогравиметрии. Нами были проведены исследования режимов регенерации закоксованных образцов цеолитсодержащих катализаторов, а также образцов катализаторов с различным содержанием кокса посредством дифференциально-термического анализа.

Известно, что в промышленных процессах вследствие подачи воздуха на регенерацию отмечается значительное количество продуктов неполного сгорания, в т.ч. кислородсодержащих, что, безусловно, ухудшает экологию. Поэтому необходимо добиваться сокращения времени регенерации, снижения затрат энергии и улучшения экологической обстановки на производстве.

Дериватографические исследования закоксованных катализаторов проводились на приборе марки Паулик-Паулик-Эрдей в интервале температур 20-1000°C и скорости нагрева 10°C/мин (рис. 1-2).

Типичные кривые ТГ, ДТГ и ДТА приведены на рис. 1 и 2. Условия исследования:
 - масса катализатора – 500 мг; - чувствительность ТГ – 100 мг;
 - чувствительность ДТГ 1:10; - чувствительность ДТА 1:5;
 - скорость нагрева 10°C/мин.

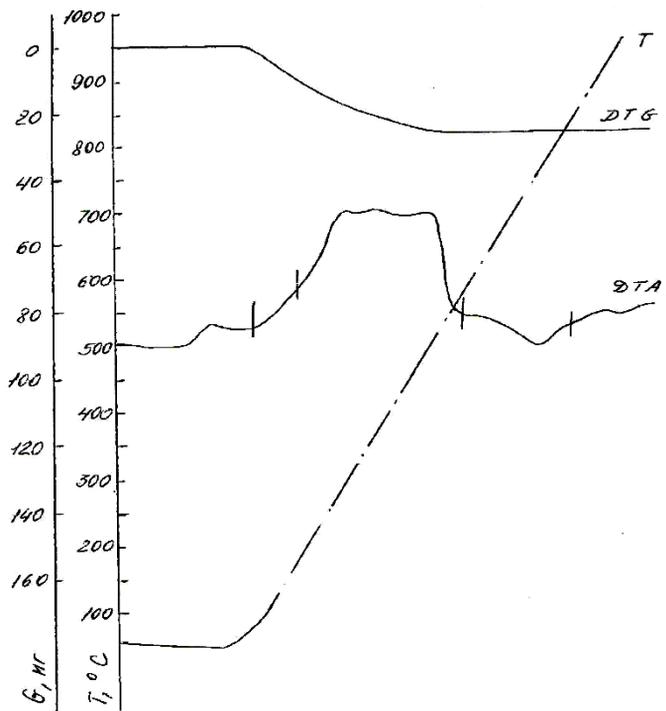


Рис. 1. Дериватограмма исходного образца HZSM-5(90)

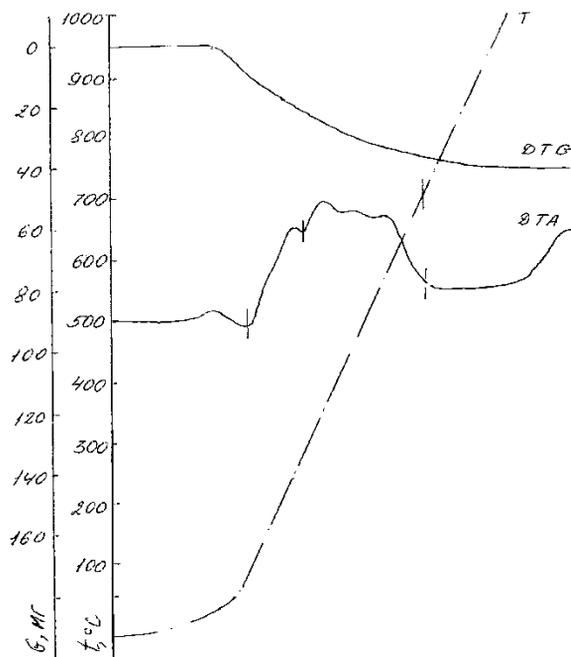


Рис. 2. Дериватограмма закоксованного образца HZSM-5(90)
(содержание кокса в катализаторе 3,4 мас. %)

Из рисунков видно, что прогрев катализаторов, не содержащих коксовых отложений, сопровождается потерей массы для катализатора. Здесь же наблюдается

эндотермический эффект в интервале температур 30-210°C, который можно объяснить удалением адсорбированной воды из внутренней структуры катализатора.

Дальнейшее повышение температуры до 900°C сопровождается достаточно плавным снижением массы катализатора, по-видимому, связанным с дегидроксилированием его поверхности. Незначительный эндотермический эффект, сопровождающийся потерей массы наблюдается в интервале температур 680-850°C. Этот эффект может быть объяснен разрушением кристаллической пористой структуры цеолитного катализатора при повышенных температурах.

Дериватографические исследования также показали, что и закоксованные катализаторы теряют влагу в интервале температур 30-210°C, однако повышенное количество скорее всего объясняется содержанием смолообразных коксовых отложений.

Проведены исследования влияния режима регенерации катализаторов в различных условиях на показатели деароматизации бензина.

Выявлено, что компоненты автомобильных бензинов, полученные на катализаторах, регенерированных с использованием циркуляции продуктов окисления, не уступают по величине октанового числа компонентам автомобильных бензинов, полученным на катализаторах, регенерированном азотно-кислородной смесью без рециркуляции. Следовательно, можно сократить расход технического азота, используемого для процесса регенерации, и, соответственно, количество газовых выбросов, сохранив при этом качественные характеристики получаемого компонента автобензина.

Таким образом, был определен оптимальный температурный интервал для проведения регенерации исследуемых образцов катализаторов, который находится в интервале ниже температуры начала структурных изменений катализатора, т.е. 680°C (по-видимому, максимальная температура регенерации не должна превышать 550-600°C). Отработаны методики регенерации катализаторов азотно-кислородной смесью, а также проведены испытания активности катализатора в процессе деароматизации бензиновых фракций.

Список литературы

1. *Герзалиев И.М., Цодиков М.В., Хаджиев С.И.* Нефтехимия, 2009. Т. 49. № 1. С. 3-8.
2. *Мустакимов Э.Р., Чиркунов Э.В., Харлампиди Х.Э.* Химия и химическая технология, 2003. Т. 46. Вып. 2. С. 53-56.
3. *Боруцкий П.Н., Козлова Е.Г., Подклетнова Н.М. и др.* Нефтехимия, 2007. т. 47. № 4. С. 276-288.
4. *Амирова С.С., Салимова Н.А.* Деароматизация керосиновой фракции, Известия высш. технич. учебн. заведений Азербайджана. № 3, 2006. С. 23-26.
5. *Исмаилова С.С.* Деароматизация бензина. Нефтепереработка и нефтехимия, 2011. № 12. С. 40-43.

ПРОПАРГИЛ(АЛЛИЛ)ОКСИГАЛОГЕНИРОВАНИЕ КУМАРА В СРЕДЕ НЕПРЕДЕЛЬНЫХ С₃-СПИРТОВ

Исмаилова Р.А.

Исмаилова Рена Авазага - доктор философии по химической науке, доцент,
кафедра химии и технологии неорганических соединений, химико-технологический факультет,
Азербайджанский государственный университет нефти и промышленности,
г. Баку, Азербайджанская Республика

Аннотация: проведена реакция алкоксигалогенирования кумара в среде непредельных С₃-спиртов, с использованием N-бромсукцинимида (БСИ) и кристаллического йода в присутствии оксида ртути. Полученные соединения, имеющие в своём составе такие потенциальные реакционноспособные центры, как кратные связи и атомы галогена, являются реагентами в качестве биологически активных соединений.

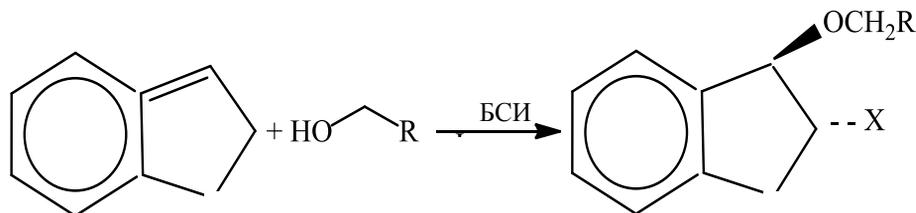
Ключевые слова: алкоксигалогенирование, кумар, региоселективность.

УДК. 547.312+547.314

Интерес к непредельным галогенэфирам обусловлен тем, что сочетание в молекуле атома галогена и кратной связи, позволяет априори прогнозировать расширение их синтетических и прикладных возможностей [1-3]. Соединения, имеющие в своём составе такие потенциальные реакционноспособные центры как непредельные связи и атомы галогена, являются объектами различных химических превращений. В другом аспекте, соединения, содержащие одновременно ароматическое кольцо и атом галогена, а также непредельные связи могут быть использованы как антимикробные присадки в смазочных маслах и топливах [4, 5].

Известны научные работы в области алкоксигалогенирования соединений с двойной связью непредельными С₃-спиртами [6-10].

Реакция алкоксигалогенирования кумара в среде непредельных С₃-спиртах с использованием N-бромсукцинимида (БСИ), а также кристаллическим йодом в присутствии оксида ртути протекают региоселективно.



X=Br (1,3), I (2,4)

R=CH=CH₂ (1,4), C≡CH (2,3)

Слабая полоса валентных колебания $\text{C}\equiv\text{C}$ ацетиленовых соединений (2,3) наблюдаются в области 2100 см^{-1} , валентные колебания концевой $\equiv\text{C-H}$ проявляются в области $3333\text{-}3267\text{ см}^{-1}$. Валентные колебания $\text{C}=\text{C}$ несопряженных олефинов (1,4) обычно дают полосы средней или малой интенсивности при $1667\text{-}1640\text{ см}^{-1}$. Полосы валентных колебаний C-O связи цикла наблюдаются при 1115 см^{-1} .

Алкоксибромированием кумара непредельными С₃-спиртами и БСИ, нами получены бромэфиры (1, 3), а с участием кристаллического йода и оксида ртути-йоданалоги (2, 4). Реакция алкоксиiodирования проведена в мольном соотношении кумар: непредельные С₃-спирты- 1:0,75 при температуре - 5°C, в присутствии оксида ртути (0,25 моль) в течение 1 часа. Выход составляет 83%. Не вошедшей в реакцию йода устраняется обработкой с использованием тиосульфата натрия. Алкоксибромирование проведено действием на кумара непредельным спиртом и

БСИ. Синтезированные соединения (1-4) являются беловатые кристаллические вещества. Их строение подтверждено методами ИК- и ^1H и ^{13}C ЯМР- спектроскопии.

Экспериментальная часть

ИК-спектр синтезированных соединений зафиксировано в тонком слое прибора Spekord 75- ИК. ЯМР ^1H и ^{13}C зафиксировано на приборе Vruker- AM с рабочей частотой 300 МГц, внутренний стандарт ГМДС, растворитель CdCl_2 .

1-Аллилокси-2-бромкумар. К охлажденной до -5°C смеси 38,4г (0,32 моль) кумара и 18 г. (0,32 моль) аллилового спирта постепенно подается в 26 г. (0,32 моль) БСИ с такой скоростью, чтобы температура не превышала 0°C . Затем перемешивание продолжали в течение 3 часов при комнатной температуре. Образовавшийся, сукцинимид отфильтровывают к остатку, добавляют раствор NaOH (15 г.в 100мл. воды), обрабатывают диэтиловым эфиром и сушат CaCl_2 . После удаления эфира перегонкой под вакуумом получено 48,2 г. Вещества (1). $T_{\text{пл}}-151-152^\circ\text{C}$. Ик-спектр (cm^{-1}): 1115 (C-O-C), 613 (C-Br), 826-851, 1273, 1330-1350, 1632, 3010, 3082 ($\text{CH}_2=\text{CH}-\text{CH}_2\text{O}$). Спектр ЯМР ^1H (δ , м.д.): 4,35 м. (1H, CHBr), 5,5 д. (1H, CHO), 7,35 м. (2H, C_6H_4), 7,25м. (2H, C_6H_4), 4,00 д.д. (2H, CH_2O , ^3J 5,67 и ^4J 1,47), 5,17 д.д. (1H, $\text{H}_2\text{C}=\text{}$, $\text{J}_{\text{вин}}10,37$, $^2\text{J}=\text{J}$ 1,57 Гц), 5,26 д.д.д (1H, $\text{H}_2\text{C}=\text{}$, $\text{J}_{\text{транс}}17,31$ и $^2\text{J}=\text{J}$ 1.66 Гц), 5,89 д.д.т (1H, $\text{CH}=\text{}$, $\text{J}_{\text{вин}}10,37$, $^2\text{J}=\text{J}$ 1,57 или $\text{J}_{\text{транс}}17.3$ Гц). Спектр ^{13}C (δ , м.д.): ЯМР (δ , м.д.): 42,7, 43,9, 66.2, 72.3 ($=\text{C}-\text{CH}_2\text{O}$), 117 ($\text{H}_2\text{C}=\text{}$), 124.8, 132.1, 133.0, 128.4, 134(-HC=), 139.9, 141.0. Найдено, %: C 52,28; H3,52; Br 31,59; $\text{C}_{11}\text{H}_{11}\text{BrO}_2$. Вычислено, %: C 51,79; H 4,35; Br 31,32.

1-Пропаргилокси-2-бромкумар(2) получен аналогично из кумара, пропаргилового спирта и БСИ. $T_{\text{пл}}154-155^\circ\text{C}$ (из этанола). ИК спектр cm^{-1} : 1110(C-O-C), 525 (C-J), 2110 или 3330 ($\text{C}\equiv\text{CH}$). Спектр ЯМР ^1H (δ , м.д.): 2,5 т. (1H, CH , ^4J 2 Гц), 4.01 д. (2H, $\text{C}\equiv\text{CH}_2\text{O}$, ^4J 2 Гц), 4.4 м. (1H, CH), 5.16 д. (1H, CH), 7.15 м. (2H, C_6H_4), 7.35 м. (2H, C_6H_4). Спектр ^{13}C (δ , м.д.): 42.7, 43.9, 56.1 ($=\text{C}-\text{CH}_2\text{O}$), 66.2, 70 (CH), 80 (C- CH_2O), 124.8, 128.4, 132.1, 133.0, 139.9, 141.0. Найдено, %: C 52,10; H 3,38; Br 31,52. $\text{C}_{11}\text{H}_9\text{BrO}_2$. Вычислено, % C 52,20; H 3,58; Br 31,57.

1-Аллилокси-2-иодкумар(3). К охлажденной ($-5-0^\circ\text{C}$) и интенсивно перемешиваемой смеси и 35,44 г. (0,3 моль) кумар и 16,8 г. (0,3 моль) пропаргилового спирта добавлено 3,2 г. (0,01 моль) оксида ртути, а затем по порциям (по одному грамму) 9 г. (0,03 моль) мелкоизмельченных кристаллов йода. После добавления всех кристаллов йода перемешивание продолжали при комнатной температуре в течение 2-2,5 часов. Затем смесь обрабатывали $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$ и отфильтровали. Остаток перегоняли в вакууме. $T_{\text{пл}}157-158^\circ\text{C}$ (из этанола). ИК-спектр (ν , cm^{-1}): 523 (C-J), 1100 (C-O-C), 824-848, 1273, 1342-1350, 1632, 3010, 3082 ($\text{CH}_2=\text{CHCH}_2\text{O}$). Спектр ЯМР ^1H (δ , м.д.): 4,55 м. (1H, CHBr), 5,21 д. (1H, CHO), 4,08 д.д. (2H, CH_2O , ^3J 5,67 и ^4J 1,47 Гц), 5,19 д.д.т (1H, $\text{H}_2\text{C}=\text{}$, $\text{J}_{\text{вин}}10.37$, $^2\text{J}=\text{J}$ 1.47 Гц), 5,26 д.д.т. (1H, $\text{H}_2\text{C}=\text{}$, $\text{J}_{\text{транс}}17.41$ и $^2\text{J}=\text{J}$ 1.66 Гц), 5,89 д.д.т. (1H, $\text{CH}=\text{}$, $\text{J}_{\text{вин}}10.37$, $^2\text{J}=\text{J}$ 1.47 и $\text{J}_{\text{транс}}17.41$ Гц), 7,45 м. (2H, C_6H_4), 7,55 м. (2H, C_6H_4). Спектр ^{13}C ЯМР (δ , м.д.): 41.7, 42.9, 66.2, 72.3 ($=\text{C}-\text{CH}_2\text{O}$), 127 ($\text{H}_2\text{C}=\text{}$), 124.8, 132.1, 133.0, 123.4, 134(-HC=), 139.9, 141.0. Найдено, %: C 43,55; H 3,28; I42,94. $\text{C}_{11}\text{H}_9\text{IO}_2$. Вычислено, % C 43,73; H 3,67; I42,01.

1-Пропаргилокси-2-йодкумар (4) получен по методике получения вещества (2) из индола и пропаргилового спирта. $T_{\text{пл}}141-142^\circ\text{C}$ (из этанола). ИК спектр (ν , cm^{-1}): 560 (C-J), 1120 (C-O-C), 2210 и 3330 ($\text{C}\equiv\text{CH}$). Спектр ЯМР ^1H (δ , м.д.): 2,51 т. (^1H , CH , ^4J 2 Гц), 4,01 д. (2H, CCH_2O , ^4J 2 Гц), 4,4 м. (^1H , CH), 5,1 д. (1H, CH), 7,15 м. (2H, C_6H_4), 7,35 м. (2H, C_6H_4). Спектр ^{13}C ЯМР (δ , м.д.): 42.7, 43.9, 56.01 (C- CH_2O), 66.2, 78 (CH), 81 (C- CH_2O), 126.8, 129.4, 133.0, 134.1. Найдено, %: C 44,10; H 3,18; Br 41,52. $\text{C}_{11}\text{H}_9\text{IO}_2$. Вычислено, % C 44,03; H 3,02; I42,29.

Список литературы

1. *Караев С.Ф., Гараева Ш.В., Мамедов Ф.В.* Химия гетероатомных пропаргильных соединений. М.: Химия, 1993. 150 с.
2. *Матиешка А.И., Чайка А.А., Мозолис В.В.* β -Оксаалкинолы и β,β -диоксаалкиндиолы, их химические свойства. Тр. АН Лит. ССР, 1982. №4/131. С. 51-61.
3. *Караев С.Ф.* Ацетиленовые эфиры и синтезы на их основе. В кн. «Синтез на основе продуктов нефтехимии». С. 16-30. Сб. научн. трудов. Новосибирск. Наука. СО, 1990. 321 с.
4. *Garayev S.F., Talybov G.M.* Inhibition of acid corrosion of metals by propargyl compounds. Science Without Borders. Transaktion of the International. Academy of Science, Baku-Innsbruck, 2007/2008. V. 3. P. 492-503.
5. *Караев С.Ф., Талыбов Г.М., Мамедова П.Ш., Мехтиева В.З.* Пропаргильные β -галогенэфиры-новые антимикробные присадки к смазочным маслам. Процессы нефтехимии и нефтепереработки, 2008. 3-4 (35-36). С. 294-297
6. *Талыбов Г.М., Караев С.Ф., Мехтиева В.З.* Йодалкоксилирование циклогексана аллиловым и пропаргильным спиртами. Ж. орг. Хим., 2001. Т. 37. Вып. 4. С. 634.
7. *Талыбов Г.М., Мехтиева В.З., Алиев С.Г.* Йодалкоксилирование несимметричных олефинов пропинолом. «Тонк. Орг. Синтез и катализ». Мат. междун. конф., 2002. Баку. АДНА. С. 53-54.
8. *Талыбов Г.М., Караев С.Ф., Мехтиева В.З.* Синтез и свойства ацетиленовых йодэфиров. Тез. докл. XVII Менделеевского съезда по общей и прикладной химии. Казань, 2003. С. 389.
9. *Ueno Y., Chino K., Watanabe M., Moriya O., Okawara M.J.* Halichlorine 9 is an alkaloid that was isolated from the marine sponge. Am. Chem. Soc., 1982. 104. 55-64.
10. *Kita Y., Nambu H., Ramesh N. G., Anilkumar G., Matsugi M.* A novel and efficient. Org. Lett. Apr. 19. 3 (8), 2001. P. 1157-1160.

МЕТАЛЛОГРАФИЧЕСКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТОЛЩИНЫ ЦЕМЕНТОВАННОГО СЛОЯ СТАЛИ 30ХГСА

Мордасов М. Д.¹, Телешов М. Ю.², Буренина А. И.³,
Мордасов Д. М.⁴

¹Мордасов Михаил Денисович – студент,
Технологический институт;

²Телешов Михаил Юрьевич – студент,
факультет магистратуры;

³Буренина Анна Игоревна – студент,
Технологический институт;

⁴Мордасов Денис Михайлович – доктор технических наук, профессор,
кафедра материалов и технологии,

Тамбовский государственный технический университет, г. Тамбов

Аннотация: определена глубина цементованного слоя стали 30ХГСА, проведен сравнительный анализ эффективности применения различных составов для химического травления шлифов, представлены микроструктуры, полученные с их использованием.

Ключевые слова: цементация, микроструктура, сталь 30ХГСА.

Сопротивление усталости, износу и другие характеристики долговечности зависят от свойств поверхностного слоя деталей. Для получения требуемых свойств конструкционные стали подвергают химико-термической обработке, которая приводит к упрочнению поверхностного слоя и созданию на поверхности остаточных сжимающих напряжений, затрудняющих возникновение и развитие трещин.

Перспективным материалом, позволяющим получить комплекс требуемых свойств, является конструкционная сталь, содержащая повышенное количество углерода и легированная хромом, марганцем и кремнием. Такой сплав получил название «хромансил», а одной из основных его марок является сталь 30ХГСА.

Одним из наиболее надежных и проверенных способов повышения свойств поверхностного слоя металлических деталей является цементация, состоящая в насыщении поверхности стальных изделий углеродом. Цементацию проводят на глубину 0,5 – 2,0 мм. Глубину цементованного слоя определяют либо по излому, либо по результатам макро- или микроструктурного анализа. Глубиной цементации называют расстояние от поверхности изделия до появления зерен феррита.

При металлографическом определении толщины цементованного слоя отполированный образец подвергают травлению, позволяющему выявить микроструктуру. Для получения наилучших результатов для каждого сплава способ травления и травитель подбирается опытным путем.

При выполнении исследований нами использовалось химическое травление шлифов цементованной стали 30ХГСА с помощью трех различных составов:

- № 1: C_2H_5OH (100 cm^3); HCl (1 cm^3); $CuCl_2$ (2 гр);

- № 2: C_2H_5OH (20 cm^3); HCl (1 cm^3); $CuCl_2$ (2 гр);

- № 3: C_2H_5OH (30 cm^3); H_2O (20 cm^3); $FeCl_3$ (10 гр).

На рис. 1, а-в показаны структуры поверхностного слоя, выявленные травлением с помощью составов № 1 - № 3, соответственно.

При травлении реактивом № 1 нецементованная сердцевина, вследствие вытеснения меди железом из реактива, покрывается налетом меди, при этом цвет цементованного слоя не изменяется [1]. При повышении концентрации соляной кислоты (реактив № 2) происходит глубокое травление образца, однако,

присутствующие ионы меди, вследствие реакции замещения, выделяются на зернах феррита, повышая их контрастность.

В растворе хлорного железа (реактив № 3) выявление структуры происходит из-за образования ионов железа разной валентности.

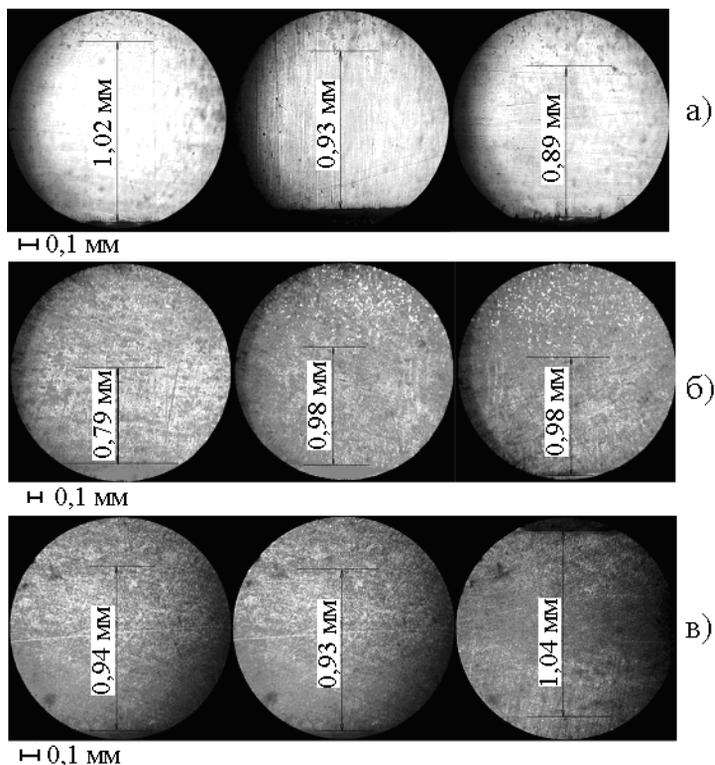


Рис. 1. Структура поверхностного слоя, выявленная травлением с помощью состава № 1 (а), № 2 (б), № 3 (в)

Анализ результатов экспериментальных исследований позволяет сделать вывод, что наилучшие результаты при химическом травлении шлифа цементованной стали 30ХГСА дает использование состава № 2, позволяющего получить более контрастное изображение и повысить точность определения глубины цементации.

Список литературы

1. Металловедение и термическая обработка стали: в 3 т.: справочник / под ред. М.Л. Бернштейна, А.Г. Рахштадта. 3-е изд. М.: Металлургия, 1983. Т. 1: Методы испытаний и исследования, 1983. 352 с.

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

СТАНОВЛЕНИЕ УНИВЕРСИТЕТСКОГО УСТАВА 1804 ГОДА И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ РОССИЙСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Тринкунас Т.И.

*Тринкунас Татьяна Игоревна – магистрант,
кафедра отечественной истории,*

*Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия,
Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань*

Аннотация: в статье рассматривается процесс создания Университетского устава 1804 г. А также анализируются важнейшие положения данного Устава.

Ключевые слова: Александр I, Просвещение, Устав 1804 года.

В начале своего правления Александр I основал три высших учебных заведения [5, с. 6]. Как мы помним, первый университет Российской империи был создан в 1755 году, он действовал по своему уставу, однако появление других университетов ставило вопрос о том, что нужен общий устав, по которому они все смогут функционировать. Устав определял место и роль университетов в политике, проводимой государством в области просвещения. Именно устав раскрывает уровень организации высшего учебного заведения, но также это свод правил.

Вопрос о народном просвещении начал обсуждаться с конца декабря 1801 г. на Негласном комитете.

Точки зрения по вопросу выбора модели образования среди членов комитета различались. Существовала французская модель, заключавшая в себя систему профессиональных училищ, членом которого являлся граф П.А. Строганов. Другой моделью была немецкая система образования, которая впоследствии была выбрана царем Александром I. Причина выбора немецкой модели образования заключалась в том, что большое влияние на царя оказывал его воспитатель - Фредерик Сезар де Лагарп, немец по происхождению, прививавший ему идеи духа свободы эпохи Просвещения. И в секретной записке, отправленной царю 16 октября 1801 г., именно им была впервые выдвинута идея создания Министерства народного просвещения [4, с. 353].

Разобравшись с тем, какую модель использовать, в марте 1802 года был создан Особый Комитет, целью которого была разработка системы учебных заведений, одной из целей было также определение округов для открытия новых университетов. Членами были: сенаторы Муравьев и Потоцкий, Н.И. Фус и др. Были определены учебные центры, разработана часть законопроекта, касающаяся устройства и управления училищами трех уровней [4, с. 353]. Стоит отметить тот факт, что комитет занимался анализом уставов Академии наук, Московского университета, чтобы сравнить с действующими уставами иностранных учебных заведений и сделать поправки. Однако мы не можем утверждать о точных результатах деятельности этого Комитета, так как сохранилось мало данных в архивах. «Университетский» вопрос не был решен, но деятельность Комитета была важным шагом для последующей университетской реформы и создания Устава 1804 года. В сентябре 1802 года было создано Министерство народного просвещения. В его обязанности входило: ведомство кадровым составом университетов; составление сводов правил и уставов для образовательных учреждений [5, с. 8-9]. С 1803 года в ведении министерства находилась Императорская Академия наук [5, с. 13]. Но уже с ноября 1802 г. «университетский вопрос» был изъят из компетенции Комиссии об училищах (созданной при министерстве просвещения) и самого Министерства народного просвещения.

Значительную роль в процессе составления университетского Устава 1804 г. сыграл проректор Дерптского университета Г.Ф. Паррот. Сам Г.Ф. Паррот был человеком очень образованным, разносторонним, и имел тесную дружбу с самим Александром I, который разделял его взгляды на развитие Российской империи [4, с. 355-356]. Благодаря ему был утвержден Устав Дерптского университета 12 сентября 1803 г. В «Акте постановления» Дерптского университета закрепляется «университетская автономия», которая в свою очередь перешла на другие университеты. В этом уставе впервые были сформулированы частично перешедшие и в Устав 1804 г. статьи, направленные на соединение университетской науки и преподавания.

«Общий» Устав составлялся медленно, осторожно, требовались практические модели, на который он мог бы опираться, коим и стал «Акт постановления» Дерптского университета. Однако то, что он был «общим» не означало, что в нем нельзя было сделать небольшие поправки, в соответствии с местностью, где находился университет. Университетский Устав вышел 5 (17) ноября 1804 года. По уставу университеты становились автономными, получали демократию при решении вопросов университета, но все же не удалось ввести свободу преподавания. Особенно важным местом в Уставе является параграф 187: «Университет и Профессора порознь выписывают беспрепятственно все сочинения какого бы они содержания ни были; но Цензурный Комитет обязан просмотреть те из них, кои для Университетской Библиотеки назначены, и сообщает Библиотекарю на замечание, если которые признает соблазнительными или вредными» [1]. Здесь содержатся те либеральные начала, за которые в последующем деятельность университетов будет ставиться под вопрос.

Еще до проявления кризисной ситуации в общественном настроении, вызванной Отечественной войной, уже с 1805г. начинают приниматься меры по предупреждению «реформаторских увлечений». И уже с этого времени государство начинает привлекать «Божие» на служение государственному порядку [6, с. 87].

Неудивительно, так как институт церкви всегда поддерживал основы самодержавия, царской власти. Для этого начинает проводиться ряд мер: так в 1808 была учреждена «Комиссия духовных училищ», которая составила первый устав духовно-учебных заведений, по которому они распались на три группы: низшие — духовные училища (уездные и приходские), средние — духовные семинарии и высшие — духовные академии. А уже с 1811 г. евангельское учение становится обязательным для изучения в школах [6, с. 87].

В 1814 году издается указ на имя Комиссии духовных училищ, который развивает программу духовного просвещения [2, с. 911]. Александр и его правительство опасались «злоупотребления разума», на предотвращение чего и был направлен указ. Здесь мы наблюдаем ситуацию, когда происходит отход от проводимой политики в области просвещения первого десятилетия XIX века. Устав 1804 года, безусловно, продолжает функционировать, но если раньше факультет «Толкования Священного Писания и Церковной Истории» являлся одним из факультетов отделения нравственных и политических наук, то с этого времени, он становится приоритетным.

В 1813 г. 11 (23) ноября Александр I издает указ об основании Российского библейского общества, и первым его президентом становится князь А.Н. Голицын. Главной целью этого общества было: «разъяснить людям великую важность Библии, распространять чтение ее, убеждать к употреблению ее в воспитании» [7, с. 23]. Объяснялось это тем, что незнающие слов Библии не могут найти путь к спасению. Из этого исходит, что люди могут навредить сами себе своим незнанием. Общество же делает благое дело, распространяя слово Божие. Другой целью, не менее важной, было: «исправление нравов между азиатскими народами Русской империи и распространение между ними христианства через сообщения ими книг св. писания на их языках» [7, с. 23.].

Какова же была причина того, что политика Просвещения Александра I изменилась? Как уже было сказано, основную роль в этом сыграла Отечественная война 1812 года. Российские солдаты, воевавшие на территории других государств,

видели их положение дел, быт и культуру. Не случайно российское правительство боялось распространения вольнодумства в кругах военных, а так же студентов, которые были отправлены учиться за границей. Это могло стать большой угрозой для империи. Так и произошло, стоит вспомнить лишь восстание декабристов. Христианство же помогало утешить солдат, вернувшихся с войны, разряжая тем самым накал, который был в настроении общества.

В это время кардинально меняется курс образовательной политики, теперь стоит задача – создать государство, в котором все христианские религии были бы равны, и ценность научного знания замещается просветлением от Библии. Общехристианское государство Александра – это мистицизм Европы конца 18 в., в котором мировое единство постигается с помощью христианских учений, объединенное под одно – евангельское. Не стоит забывать и про романтизм России 19 в., который был реакцией в сфере культуры на Французскую революцию. Но и агитационно-массовая деятельность внутри страны, которая способствовала поднятию боевого духа во время войны, после, стала фактором раздражения, агрессии. Психика людей усваивала за образец решения конфликтов споров насильственный способ. Христианство же помогало утешить солдат, вернувшихся с войны, разряжая тем самым накал, который был в настроении общества.

Многоязычный состав Российской империи также требовал объединения народов под единым началом. И, как мы понимаем, единое начало – это не просвещение в европейском духе. Библейское общество способствовало распространению христианства: разрабатывало пособия для школ, в которых основное место занимали религиозные догматы; занимались переводом Библии, на языки народов России и т.д.

Но консервативно настроенная часть двора Александра, так например, А.С. Шишков, и служители православной церкви были против проводимой мистической идеологии с помощью евангельских текстов.

В 1824 году А.С. Шишков становится министром народного просвещения. Этот факт показывает, что курс политики в области просвещения, образования, изменился в сторону консервативной партии. Деятельность Библейских обществ запрещается. В то же время, университетская политика становится строже и теперь строиться на религиозно-нравственных началах в обучении. В двадцатых годах эта идея воплотилась в походы М.Л. Магницкого и Д.П. Рунича на университеты. Православие стало основой для воспитания юношей. Прежние учебники и учебные руководства признали западными и подвергли цензуре.

Устав 1804 г. явился важным шагом в развитии университетского образования в России, был создан прецедент в российской истории, даровав автономия университетам. Но все же, это оставалось более на бумаге, чем претворено в жизнь. Причиной этому была борьба различных группировок, партий, находившихся при дворе императора. Каждая из них видела свой способ просвещения, развития страны.

Список литературы

1. Университетский Устав (5 ноября 1804). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://letopis.msu.ru/documents/327/> (дата обращения: 10.02.2017).
2. Полное собрание законов Российской империи с 1649 года. Т. XXXII. № 25.673. СПб., 1830.
3. *Аврус А.И.* История Российских университетов. М.: «Общественный научный фонд», 2001. 85 с.
4. *Андреев А.Ю.* Российские университеты XVIII – первой половины XIX века в контексте университетской истории Европы. М.: Знак, 2009. 640 с.
5. *Андреев А.Ю.* Московский университет в общественной и культурной жизни России начала XIX в. М.: «Языки русской культуры», 2000. 340 с.
6. *Котович А.Н.* Духовная цензура в России (1799-1855 гг.). СПб., 1909. 607 с.
7. *Пытин А.Н.* Религиозные движения при Александре I. Петроград, 1916. 478 с.

КРЕДИТОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ В РОССИИ

Болданкова Ю.А.

Болданкова Юлия Андреевна – магистрант,
кафедра финансов и кредита,
Российский государственный социальный университет, г. Москва

Аннотация: в настоящее время в период финансового кризиса эффективный механизм кредитования физических лиц увеличивает потребительский спрос, стимулирует расширение предложения, деловую активность, что способствует экономическому росту. В данной статье рассмотрен российский рынок кредитования физических лиц, определены основные факторы, влияющие на динамику рынка. Сделаны прогнозы изменения и их влияние на экономику России.

Ключевые слова: кредит, кредитование, кредитные отношения, кредитор, заемщик, ссуда, долг.

Кредитные отношения являются одними из важнейших в современной рыночной экономике, так как обеспечивают расширение потребительского спроса на рынке товаров и услуг и рост экономики страны. Роль кредитов физическим лицам в структуре банковских активов постоянно возрастает, а их значение для населения увеличивается. В современной относительно неустойчивой экономической и финансовой ситуации, связанной с продолжающимся мировым финансовым кризисом в Европе и США, развитие российской экономики во многом зависит от жизнеспособности банковской системы и от выполнения ею главной функции – кредитования населения. Именно поэтому, данный вопрос является актуальным, а так же высоко востребованным в экономическом плане, поскольку от того насколько эффективно и бесперебойно будет функционировать механизм кредитования, объективно оценены риски по кредитованию физических лиц и своевременно использованы современные кредитные технологии, настолько будет возрастать покупательная способность населения.

Кредит - это предоставление ссуды кредитором в долг дебитору на условиях возвратности, срочности, платности и обеспеченности.

Анализ кредита предполагает раскрытие ряда его конкретных характеристик. Вот почему, отвечая на вопрос о том, что представляет собой кредит, нужно рассмотреть: структуру кредита, стадии движения кредита, основу кредита. Важно при этом, чтобы раскрываемая сущность кредита выражала его целостность, подходила для всех его проявлений (рис. 1).

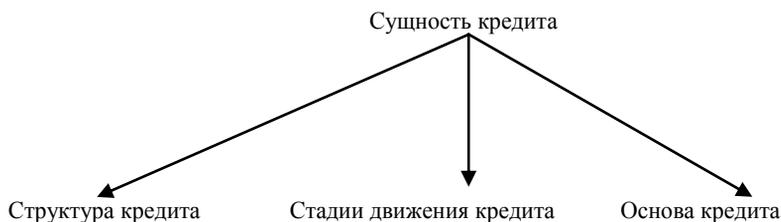


Рис. 1. Сущность кредита

Структура есть то, что остается устойчивым, неизменным в кредите. Как объект исследования кредит состоит из элементов, находящихся в тесном взаимодействии. Такими элементами являются, прежде всего, субъекты кредитных отношений - кредитор и заемщик. Становление отношений «кредитор – заемщик» происходит на базе товарного обращения. Процесс купли-продажи товаров не всегда приводит к

немедленному получению продавцом их денежного эквивалента, покупатель не всегда имеет возможность сразу заплатить за товар, оплата производится только по истечении определенного срока. Так продавец становится кредитором, а покупатель – должником [1, с. 93]. Но, товарное обращение – не единственная база возникновения отношений «кредитор – заемщик». Кредитор и заемщик появляются во всех случаях, когда на одном полюсе (у одного субъекта) отсрочено получение эквивалента, на другом полюсе – его уплата (таблица 1).

Таблица 1. Субъекты кредитных отношений

| Кредитор | Заемщик |
|--|--|
| <p>Кредитор – сторона кредитных отношений, предоставляющая ссуду. Кредиторами могут стать субъекты, выдающие ссуду, т. е. реально предоставляющие денежные средства во временное пользование. Кредиторами выступают лица, предоставившие ресурсы в хозяйство заемщика на определенный срок. В целом временные границы существования кредиторов определяются сроками кредита, которые зависят от хода процесса воспроизводства.</p> | <p>Заемщик – сторона кредитных отношений, получающая кредит и обязанная возратить полученную ссуду и проценты. Исторически заемщиками были отдельные лица, испытывающие потребность в дополнительных ресурсах. В современных условиях помимо банков заемщиками выступают предприятия, население и государство. При этом банки традиционно становятся коллективными заемщиками, поскольку занимают не для себя, а для других.</p> |

Основой любого кредита является возвратность. Возвратность кредита вне зависимости от стадий движения ссужаемой стоимости является всеобщим свойством кредита. В процессе анализа кругооборота ссужаемой стоимости становится ясно, что возвратность «пронизывает» все стадии движения кредита, будь то размещение и получение кредита, использование кредита, высвобождение стоимости либо передача стоимости от заемщика к кредитору. Возвратность представляет собой специфическое свойство кредитных отношений. Возвратность не возникает сама по себе: она базируется на материальных процессах, на завершении кругооборота стоимости. Экономической основой возвратности является кругооборот средств у заемщика и их обязательное наличие к сроку возврата [2, с. 98].

Различные исследователи в данной теме считают, что проблематика кредитования населения еще не имеет достаточного научного обоснования. Именно это негативно влияет на вопросы организационной типологизации, сложившейся структуры кредитования.

Таким образом, кредит физическим лицам можно определить, как движение ссуженной стоимости между субъектами кредитных отношений: кредитором и заемщиком - физическим лицом, - на основе базовых принципов кредитования (срочности, возвратности, платности, обеспеченности, целевого характера) для удовлетворения потребностей заемщика. В условиях российской экономики для развития рынка кредитования физических лиц необходимо разработка законодательно-правовой базы.

В 2011-2012 годах в нашей стране наблюдался активный рост и пик кредитования физических лиц, росло количество участников данного сегмента рынка. Однако в конце 2013 года появились изменения в данной ситуации и объем привлеченных потребительских займов сократился. Непосредственной причиной этому служит перенасыщение рынка. У части населения страны уже есть какие-либо кредиты, и люди не имеют возможности или просто не хотят брать новые займы. Еще одной причиной является, что многие кредитные учреждения не предоставляют полную и достоверную информацию о кредите. При заключении договора могут обнаружиться какие-либо дополнительные платежи, о которых не рассказывается в рекламе и

которые не оговариваются сотрудниками банка. В конечном итоге заемщик обязан выплатить сумму значительно больше, чем планировалось. Это вызывает недоверие населения к кредитным организациям и всей системе банковского кредитования.

Так же отрицательным фактором является рост доли просроченных задолженностей и возросшие риски невозврата по кредитам вследствие неэффективной оценки кредитоспособности заемщиков. Так, с целью понижения собственных кредитных рисков банки устанавливают более высокие процентные ставки по потребительским кредитам, перекладывая часть рисков на клиентов - добросовестных заемщиков.

Можно выделить следующие проблемы по оценке кредитоспособности физических лиц:

- в целях ухода от налогов многие организации выплачивают заработную плату своим сотрудникам в конвертах. Так, заемщик не может предоставить необходимое подтверждение дохода, либо может подтвердить свой доход не в полной мере, что исключает возможность банка в предоставлении ему кредита, а, следовательно, уменьшает возможный доход;

- плохо разработанная законодательная база влечет возникновение высоких издержек банка в случае несостоятельности заемщика – это потеря основной суммы долга, судебные и административные издержки, инфляционные издержки, потерянное время и т. д.;

- проблема обеспечения по потребительскому кредиту. В качестве обеспечения может выступать поручитель или залог. Оценка кредитоспособности поручителя проходит не по всем необходимым параметрам, часто клиенты занижают свои обязательства и расходы. В случае реализации заложенного имущества банки несут дополнительные издержки.

15 декабря 2014 г. произошло падение курса национальной валюты по отношению к доллару на 9%, что повлекло увеличение Центральным Банком России ключевой ставки с 10,5% до 17%. В последствии в 2015 году банки были вынуждены повысить проценты по потребительским кредитам, так, объем кредитования физических лиц сократился на 5-7%. В настоящее время ключевая ставка установлена в размере 10% и прогнозируется ее понижение до 8-8,5%, при условии стабильности валютного рынка и снижении инфляции, что способствует увеличению кредитования на более выгодных условиях.

В настоящее время развитие рынка кредитования физических лиц в Российской Федерации остается неоднозначным. С одной стороны это позволит населению расширить спрос на товары и услуги, используя наиболее удобный и выгодный способ предоставления займов. С другой стороны остается множество недостатков, которые замедляют деятельность банков в сфере потребительского кредитования в нашей стране.

Список литературы

1. *Нуреев Р.М.* Деньги, банки и денежно-кредитная политика. М., 2011.
2. *Сахаров В.В., Шалимов В.Е.* Ресурсы коммерческого банка и их регулирование, 2014. № 2.
3. Официальный сайт ЦБ РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.cbr.ru/> (дата обращения: 17.02.2017).

БЮДЖЕТ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Брижан М.А.

*Брижан Маргарита Александровна – магистрант,
кафедра государственного и муниципального управления,
Сибирский институт управления (филиал),*

Российская академия народного хозяйства и государственной службы, г. Новосибирск

Аннотация: образование во все времена для человека – самая важная составляющая для его развития в разных сферах, которые действуют в обществе. Финансирование образования – важная сторона для его поддержки в государстве.

Ключевые слова: образование, государство, финансирование.

Для человека одну из важнейших ролей в социальной сфере играет образование. Функционирование данной сферы зависит от интеллектуального, культурного, а также нравственного состояния общества. Всё это сводится к образованности индивида и качеству приобретенных им знаний, умений и навыков.

Еще в XVIII веке среди направлений социальной политики наиболее приоритетным Адам Смит выделял образование. Он, определяя функции государства в рыночной экономике, посчитал необходимыми расходы государства на образование детей и взрослых.

Повышение уровня образования - важный фактор в экономическом росте страны, следовательно, развитие образования и науки - это одно из средств усиления конкурентных позиций страны на мировом рынке [3].

В статье 43 Конституции Российской Федерации говорится о том, что каждый имеет право на образование; гарантируется общедоступность и бесплатность дошкольного образования, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях; каждый вправе на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование.

Отсюда становится понятным, что образование является бесплатным для учащихся и их семей, но не является таковым для государства. Государство в свою очередь должно обеспечивать исполнение гарантий Конституции, оплачивая из государственных средств: труд учителей и преподавателей; обслуживание, ремонт, обеспечение теплом и энергией учебные помещения; строительство зданий; приобретение для учебного процесса пособий, оборудования.

Состояние системы образования в России можно охарактеризовать недостатком бюджетных средств. Поэтому наблюдаются проблемы содержания и качества образования.

На данный момент необходимо сделать упор на обеспечение нормального функционирования сферы образования.

Эффективное финансирование образования способствует качественному обучению человека. Такое качество влияет на рост ВВП и на повышение уровня жизни населения. Также осуществляется дополнительное приобретение навыков, которое может сформировать конкурентоспособность работника и может соответствовать текущему спросу на рабочую силу.

Для создания конкурентоспособности человека в обществе большую роль играет образование.

Общее образование способствует развитию знаний о природе и обществе, о человеке, а также формирует диалектико-материалистическое мировоззрение и развивает познавательные способности. В целом общее образование дает понимание основных закономерностей развития человека в мире и развивает учебные, трудовые навыки и умения [2].

Состояние образования характеризуется с позиции недостаточности бюджетных средств, которые выделяются государством для обеспечения данной сферы деятельности. Проблемы, которые связаны с содержанием и качеством образования, его доступностью для различных слоев населения и полным удовлетворением учащихся являются одними из проблем данной сферы.

В условиях дефицита финансовых ресурсов такой приоритет выглядит обоснованным и можно полагать, что большинство проблем сферы образования появляются в первую очередь из-за недостаточного финансирования.

В такой ситуации необходимо определить проблемы, которые требуют срочного решения, то есть бюджетные средства должны распределяться в зависимости от достижения конкретных целей, которые являются общественно значимыми, и соответствовать приоритетам государственной политики.

Политика государства и учебные заведения определяют цели этой сферы сознательно. Определенные ожидаемые результаты, которых стремится достичь общество при помощи сложившейся системы образования [1].

Это заключается в конкретном описании развития человека средствами образования и описания системы знаний и умений, навыков и отношений, то есть то, чем должен овладеть человек по окончании учебного заведения.

В государственной политике образование имеет особую приоритетность. Федеральные органы государственной власти в сфере образования обладают полномочиями, среди которых можно выделить: разработку единой государственной политики, разработка и осуществление государственных программ для постоянного развития системы получения образования, а также утверждение стандартов и работа с предприятиями (муниципальными и частными), регулируя их деятельность и контролировать исполнение ими своих обязанностей.

Определив главные направления и цели для образовательной системы нужно понять, какие еще действия предпринимаются государством для того, чтобы их осуществить.

Для нормального функционирования государственного аппарата в этой сфере, необходимо регламентировать действия. В таком случае используется метод программирования, то есть разработка программ для разных ступеней образования.

Ключевая программа в сфере образования та, что разработана и утверждена Правительством Российской Федерации. С помощью программы определяется стратегия по реформированию системы российского образования, и намечаются наиболее важные мероприятия по ее реализации.

Характеристикой ресурсного обеспечения системы и системы управления является финансирование образования [5].

Определяющее воздействие на качество и доступность образования это объемы расходов, а структура затрат и источники финансирования могут дать представление о приоритетах управления на территориальном уровне и об эффективности политики привлечения внебюджетных средств. Уровень бюджетного планирования и степени равенства возможностей получения качественного образования определяется распределением средств между учебными заведениями.

Уровни бюджетной системы распределения финансирования образования не связано с величиной доходов в стране. Это определяется сложившимися обязательствами между центральным, региональными и местными бюджетами.

Одним из инструментов повышения эффективности бюджетных расходов является государственная программа. В сфере образования действует программа «Развитие дошкольного, общего и дополнительного образования детей» [4].

Целью данной Федеральной Программы является создание условий для эффективного развития российского образования, которое будет направлено на обеспечение доступности качественного образования, развитие современных механизмов и технологий и будет отвечать требованиям современного инновационного социально-ориентированного развития Российской Федерации.

В рамках данной программы планируются субсидии из федерального бюджета для реализации приоритетных направлений и проектов.

На данный момент участниками Программы является ряд федеральных органов исполнительной власти и иных организаций, которые в свою очередь имеют подведомственные организации дошкольного, общего образования и дополнительного образования детей.

В ходе реализации этой Программы будет обеспечено формирование и реализация государственных заданий для реализации основных образовательных программ дошкольного и начального общего, основного общего и среднего общего образования, а также образовательных программ дополнительного образования детей за счет средств федерального бюджета.

В этой программе основные мероприятия направлены на финансовое обеспечение федеральной сети организаций дошкольного образования, общего и дополнительного образования детей, на поддержку развития образования, соответствующего уровня в субъектах РФ.

Основной объем средств программы «Развитие общего образования» определен на внедрение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в рамках реализации региональных проектов обновления систем общего образования [6].

До 2015 года мероприятия программы реализованы в рамках доведенных лимита федерального бюджета, в том числе в рамках Федеральной целевой программы развития образования.

Однако любое финансирование зависит и от ряда других показателей. Так, например, в правительство Министерство финансов внесло проект бюджета на 2016 год, в котором указано, что расходы бюджета на образование заметно сократят. Бюджет на этот год опирается исходя из цены за баррель нефти.

С 2016 года в рамках бюджетного процесса уточнялось финансовое обеспечение мероприятий, которые направлены на развитие системы образования и повышение качества образовательных услуг.

На 2017 год мероприятия Программы в сфере общего образования ориентированы на развитие современных механизмов и технологий общего образования, формирование системы оценки качества образования и образовательных результатов, которые наиболее востребованы.

Ожидаемыми результатами в сфере общего образования является формирование инструментов и ресурсов поддержки конкретных инноваций по реализации стандартов, которые приняты в системе общего образования, а также создать условия для развития современной образовательной среды внедрением новых образовательных технологий и обновления содержания образования.

Список литературы

1. *Анисовец Т.А.* Экономика образования и образовательного учреждения (компендиум). СПб.: Отдел оперативной полиграфии НИУ В., 2012. С. 32-85.
2. *Батова Б.З., Асланова Л.О., Аликаева М.В., Губачиков А.М.* Проблемы финансирования образования в России // Научный журнал. Фундаментальные исследования, 2016. № 5 (часть 3). С. 546-550.
3. *Кошгеева Н.А.* Развитие системы образования: условие технического прогресса и экономического роста страны // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Экономика и менеджмент, 2011. № 8 (225). С. 107-110.
4. Министерство образования и науки Российской Федерации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://fin.edu.ru/InfoPanel/min_obr1.html/ (дата обращения: 24.01.2017).

5. Министерство финансов Российской Федерации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://info.minfin.ru/kons_rash.php/ (дата обращения: 24.01.2017).
6. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации «ГОСПАТРИОТПРОГРАММА, РФ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://gospatriotprogramma.ru/programma%202016-2020/proekt/proekt.php/> (дата обращения: 20.12.2016).

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ О ВОЙНЕ»

Харченко Н.В.

*Харченко Наталья Владимировна – учитель русского языка и литературы,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 13,
ст. Калниболотская, Краснодарский край*

Аннотация: литературно-музыкальная гостиная предполагает ознакомление обучающихся с авторской песней о войне, её местом в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны, фрагментами истории России, возможность оценить эти события, взглянуть на них их глазами. Это мероприятие имеет как образовательную, так и воспитательную направленность, так как способствует формированию личностных качеств, гражданской позиции, уважения к старшему поколению, развивает общий кругозор, творческие способности. Такая форма работы расширяет учебную программу по литературе.

Ключевые слова: литературно-музыкальная гостиная, авторская песня, поэты-барды.

Тема: «Авторская песня о войне»

Цели:

- показать место авторской песни в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны;
- помочь учащимся раскрыть богатство, глубину поэтического мастерства поэтов в раскрытии военной тематики;
- воспитывать патриотизм, любовь к Родине, уважение к старшему поколению;
- развивать кругозор, ответственность за будущее.

Сценарий мероприятия

Звучит музыка (гитара)

Посвящение бардам

Что ж, друзья мои, бродяги-менестрели,
Пусть вам скажут, что вы на год постарели.
Разве вам дана гитара для модели?
Веселись и плачь, но только не молчи!
В этом мире ветровом и быстротечном
Вам досталась радость петь под небом вечным.
Пусть горит и греет душу бесконечно
Костерок, что светит звёздочкой в ночи.

1-й ведущий. Авторская песня.

Название это условно и подразумевает творчество «поющих поэтов», сочетающих в одном автора мелодии, автора стихов, исполнителя и аккомпаниатора. Главным в «авторской песне» является стихотворный текст, которому подчинены и музыка, и манера исполнения [1, с. 5].

2-й ведущий Авторская песня стала общественным движением 50-70-х годов 20 века, существует она и сегодня. Это песни, соответствующие духу времени, духу романтики, воздуху свободы, песни, обычно простые по мелодии и глубокие по смыслу, заложенному в стихотворный текст [1, с. 12-15].

1-й ведущий. Это песни Б. Окуджавы, А. Городницкого, А. Галича, Ю. Визбора, В. Высоцкого, Ю. Кима, А. Розенбаума.

2-й ведущий. Они поются и сегодня в дружеских компаниях, у костра, в походах, геологических экспедициях, в неформальной обстановке. Эта «неформальность» авторской песни и составляет её главную притягательную силу.

1-й ведущий. Авторская песня обращена к каждому, и она про каждого. Многие стали пробовать себя в качестве авторов, находили, таким образом, способ самовыражения, не претендуя на мировую славу или высокие гонорары [1, с. 23].

2-й ведущий. Остановимся на творчестве Булата Окуджавы, Владимира Высоцкого, Александра Розенбаума. Очень яркой трогательной нотой звучит в их стихах и песнях **тема войны**.

Эпиграф

Война всегда будет нас волновать - это такая великая беда, которая на четыре года покрыла нашу землю, и это такая беда, которая на четыре года покрыла нашу землю, и это никогда не будет забываться, и всегда к этому будут возвращаться все, кто владеет пером.

В. Высоцкий [3, с. 10].

Звучит песня «Нам нужна одна победа» [2, с. 12].

Ведущий. Прозвучала песня Булата Окуджавы. 9 Мая 1945 года ему исполнился 21 год. «На войну я пошёл добровольцем, после девятого класса, 1942 году. Пошёл не из жадности приключений, а воевать с фашизмом. Был патриотически настроенным мальчиком, но и романтиком, конечно, тоже. Романтизм очень скоро, буквально через несколько дней, улетучился: оказалось, война — это тяжёлая, кровавая работа. Был ранен, мотался по госпиталям, потом снова передовая, Северо-Кавказский фронт, и я уже не миномётчик, а радист тяжёлой артиллерии. Остался жив. Рождения 24-года мало кто уцелел. Война всё время со мной: попал на неё в молодое, самое восприимчивое время, и она вошла в меня очень глубоко...».

Ведущий.

Как это было! Как совпало-
Война, беда, мечта и юность!
И это всё в меня запало
И лишь потом во мне очнулось!
Сороковые, роковые,
Свинцовые, пороховые...
Война гуляет по России,
А мы такие молодые!

Ведущий

Взволнованно юные пары
Кружили под старенький вальс,
А в парке играла гитара
Для чьих-то сияющих глаз.
И сердце в груди трепетало,
И пальцы ласкали струну,
А утром со школьного бала
Они уходили в войну...

Звучит песня Б. Окуджавы «До свидания, мальчики!» [2, с. 34].

Ведущий.

«Победа нас не обошла, да крепко обожгла», - писал Б. Окуджава в «Ангелах». У него много таких военных стихов и песен, которые и не нюхавших пороха берут за душу, а что уж говорить о бывших фронтовиках.

Звучит песня Б. Окуджавы «Бери шинель, пошли домой» [2, с. 56].

Ведущий.

Хотя Окуджава пришёл в литературу позже, чем «военное поколение», но его гражданская, нравственная позиция определялась именно там, на фронтовых дорогах,

когда каждый час жизни, каждая её минута могли оказаться последними. Оттуда, из сороковых, тянется суровая нить к сегодняшнему дню. Оттуда, из пережитого,- те принципы, которые навсегда стали мерилом явлений и людей, их поступков, их человеческой сущности.

Звучит песня «А годы уходят» [2, с. 45].

Ведущий.

Да, сегодня не надо подниматься в атаку, идти в разведку, выносить однополчанина с поля боя - и всё это рискуя собственной жизнью, но и сегодня, пусть в других, мирных, совсем не экстремальных ситуациях, всё равно жизнь постоянно испытывает человека на «прочность», надёжность, верность долгу, чести, совести...

Звучит песня Б. Окуджавы «О Володе Высоцком» [2, с. 21].

Ведущий.

Владимир Семёнович Высоцкий - поэт, актёр, музыкант и певец. Человек выдающийся, о котором можно говорить и спорить, которым можно восхищаться бесконечно.

Ведущий.

В. Высоцкий пел прямо и честно, в ущерб себе, пел о том, что его волновало и тревожило,- предостерегал, убеждал надрывно, стремясь прорваться к душам людей, и тогда сердца слушателей начинали биться в унисон с его большим благородным сердцем. Все свои концерты неизменно начинал с песни «Братские могилы».

Звучит песня «Братские могилы» [3, с. 5].

Стихотворение «Звёзды» [3, с. 15].

Ведущий.

С большим уважением В.Высоцкий относился к авторской песне. Особенно он любил творчество Булата Окуджавы. «Он был мой духовный отец, и в этом смысле остаётся для меня самым светлым»,- написал Высоцкий в своих воспоминаниях.

Стихотворение «Высота» [3, с. 22].

Стихотворение «Мы вас ждём» [3, с. 27].

Ведущий.

Окуджава поднял уличную песню до вершин истинной поэзии. А Высоцкий продолжил это. И вот на смену задумчивой доброте песен Булата Окуджавы—охрипший голос солдата. Даже не голос-крик. Несмолкаемый крик, как предвестник беды.

Стихотворение «Мерцал закат» [3, с. 34].

Стихотворение и песня «Мы возвращаем землю» [3, с. 38].

Звучит «Песня о Земле» [3, с. 41].

Ведущий.

Одна из лучших песен Высоцкого «Он не вернулся из боя». В ней заключен вопрос: почему поэт, не принимавший (по возрасту) участия в войне, всё-таки пишет о ней, а точнее - не может не писать? (Эпиграф).

Ведущий.

Звучит песня «Он не вернулся из боя» [3, с. 35].

Ведущий.

Песни о войне — это песни о настоящих людях, сильных, добрых и мужественных. Они всегда «на грани, за секунду или за полчаса от смерти». Таким можно доверить и жизнь, и Родину, такие не подведут.

Стихотворение «Сыновья уходят в бой» [3, с. 41].

Ведущий.

Именно так и продолжается жизнь, продолжается общее дело людей. Переходят к детям самые высокие понятия. Высоцкий не раз повторял, что его военные песни имеют современную подоплёку. Те же самые проблемы существуют и сейчас: проблемы чувства долга, преданности, дружбы и надёжности.

Ведущий.

«У всех у нас совесть болит из-за того, что мы не приняли в этом участия. Я отдаю дань этому времени своими песнями», - говорил Высоцкий. Дань этому времени... Окуджава прошёл войну, Высоцкий видел ребёнком затемнённую, неприступную суровую Москву 41-года.

Ведущий.

Александр Розенбаум родился в 1951 году, в мирное время. Но и в его стихах и песнях звучит тема войны. На своих концертах он говорит о том, что, пока он может писать стихи и песни, он будет петь о войне. Почему? «Потому что мы не имеем никакого морального права забывать об этой страшной трагедии».

Звучит стихотворение В.Высоцкого «На войне как на войне» [3, с. 43].

Песня А. Розенбаума «Дай мне минуту»

Ведущий.

Война... Что может быть ужаснее и нелепее войны? Великая Отечественная - это тяжелейшее из всех испытаний, какие когда-либо выпадали на долю нашего народа. Оно ещё долго будет тревожить. Слишком большую цену заплатила страна за свою Победу.

Звучит песня А. Розенбаума «А может, не было войны»

Ведущий.

А когда отгрохочет, когда отгорит и отплачется,
И когда наши кони устанут под нами скакать,
И когда наши девушки сменят шинели на платица-
Не забыть бы тогда, не простить бы и не потерять...
В. Высоцкий

Ведущий.

Авторская песня о войне играет поистине историческую роль, побудив поколения людей молодых, невоевавших, остро и сильно сопереживать своим ровесникам [1, с. 26].

Звучит песня В. Высоцкого «Давно смолкли залпы орудий».

Список литературы

1. *Ничипоров И.Б.* Авторская песня в русской поэзии 1950–1970-х гг.: творческие индивидуальности, жанрово-стилевые поиски, литературные связи. М., 2006.
2. *Тексты Б. Окуджавы* приведены по изд.: Окуджава Б.Ш. Стихотворения. СПб., Академический проект, 2001.
3. *Тексты В. Высоцкого* приведены по изд.: Высоцкий В.С. Сочинения в двух томах. Екатеринбург. У-Фактория, 1999.

КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КРАЖ ИЗ КВАРТИР, СОВЕРШЕННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ Самосват Н.С.

*Самосват Наталья Сергеевна – магистрант,
кафедра права,*

*Институт социально-гуманитарного образования
Московский педагогический государственный университет, г. Москва*

Аннотация: автором исследуется криминалистическая характеристика краж из квартир, совершенных несовершеннолетними; анализируются наиболее распространенные способы и обстановка совершения таких преступлений.

Ключевые слова: кражи из квартир, несовершеннолетние преступники, криминалистическая характеристика краж.

Современное состояние общественной жизни в Российской Федерации характеризуется нестабильностью в экономической и политической сферах, что выражается в росте количества преступлений корыстной направленности (при общей динамике снижения количества совершенных преступлений).

Особый интерес в указанном случае следует обратить на преступления, совершаемые несовершеннолетними как наименее защищенной, поддающейся влиянию и убеждению податливой социальной группе.

Кража (тайное хищение чужого имущества) [1] является самым распространенным преступлением в мире. По данным официальной статистики, около 40,3% всех совершаемых в мире преступлений являются кражами.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации (ст. 8) право собственности занимает особое место в системе гражданских прав, являясь важнейшим регулятором общественных отношений, основой хозяйствования и благополучия населения. В связи с этим, вопрос об эффективности действующих способов защиты права собственности от преступных посягательств иных лиц является достаточно острым. Ввиду большой загруженности сотрудников правоохранительных органов, недостатков материально-технического снабжения, отсутствия, в том числе достаточных человеческих ресурсов значительному числу преступников удается избежать ответственности за преступления против собственности.

Особую опасность в числе преступлений против собственности представляют квартирные кражи, поскольку помимо отношений собственности преступник посягает также на особый охраняемый законом интерес - неприкосновенность жилища.

Криминалистическая характеристика любого преступления имеет своей целью обобщение типовых признаков и свойства события, обстановки, способа совершения общественно опасных деяний определенной классификационной группы, процесса образования и локализации следов, типологические качества личности и поведения виновных, потерпевших, устойчивые особенности иных объектов посягательства, а также связи и отношения между всеми перечисленными структурными элементами.

Как научная категория криминалистическая характеристика преступлений – это система данных о криминалистически значимых признаках преступлений конкретного вида (группы), отражающая закономерные связи между этими признаками и служащая для построения типичных версий при расследовании конкретного преступления [2, с. 595].

Как показывает анализ работ, посвященных понятию и содержанию криминалистической характеристики преступлений, указанная категория все еще

находится в стадии формирования и ряд вопросов, в частности, элементы криминалистической характеристики преступления, остается дискуссионным [3, с. 109].

По мнению автора, к элементам криминалистической характеристики любого преступления следует относить: способ совершения преступления, механизм следообразования, событие и обстановка совершения преступления, особенности личности преступника, объект преступного посягательства. Некоторые ученые к элементам криминалистической характеристики преступления относят также время, место совершения преступления, а также мотив и цель.

Следует отметить, что элементы, составляющие систему криминалистической характеристики, должны быть тесно связаны между собой, только в этом случае такая система будет действительно монопольна и бесспорна [3, с. 110].

Рассмотрим некоторые из перечисленных элементов криминалистической характеристики краж из квартир, совершенных несовершеннолетними.

Большинство краж из квартир, совершаемых несовершеннолетними (до трети), осуществляется в составе группы лиц по предварительному сговору или совершается группой лиц спонтанно. У квартирных воров несовершеннолетнего возраста не имеется ярко выраженных корыстных устремлений, стойкой антиобщественной ориентации; преступления зачастую совершаются под воздействием алкогольных напитков, наркотических или психотропных веществ либо в качестве демонстрации силы, ловкости и храбрости. Нередко кражи осуществляются «на спор», с целью самоутвердиться в группе подростков, проявить себя (несовершеннолетние в возрасте 14 - 16 лет). При этом до 75% квартирных краж совершается несовершеннолетними в районе проживания, нередко – в непосредственной близости от дома.

Несовершеннолетние в возрасте 16 - 17 лет чаще совершают кражи из квартир, руководствуясь корыстью, имея определенную цель, заранее спланировав кражу.

При совершении краж в 32,7% случаев предпочтение отдавалось квартирам, расположенным на первом этаже. Предполагается, это связано с удобством расположения (возможность проникнуть в квартиру через форточку, окно, балкон), а также возможностью быстро покинуть место преступления. В то же время совершеннолетние преступники при совершении квартирных краж зачастую выбирают в качестве объекта преступного посягательства также квартиры, расположенные на промежуточных этажах многоквартирного дома, чтобы в случае возникновения опасности имелась возможность скрыться и на верхних, и на нижних этажах. По всей видимости, такие различия вызваны тем, что несовершеннолетние не так тщательно планируют совершаемое преступление, а также отсутствием практического опыта совершения преступлений.

Несовершеннолетние квартирные воры в возрасте 14 - 16 лет чаще всего похищают из квартир мелкую бытовую технику (мобильные телефоны, аудио- и видеоаппаратуру), что объясняется небольшими габаритами и весом, легкостью использования и сбыта предметов. Зачастую это предметы, которые интересны несовершеннолетним с точки зрения функционального назначения, а не с точки зрения получения максимальной материальной выгоды. Несовершеннолетние квартирные воры в возрасте 14 - 16 лет чаще сохраняют похищенные предметы для личного пользования (47%), либо передают в пользование знакомым (31%).

Несовершеннолетние квартирные воры в возрасте 16 - 17 лет совершают кражи из квартир с определенной целью, но и в этом возрасте квартирная кража не является основным способом получения дохода. Это объясняется тем, что несовершеннолетние в возрасте 16 - 17 лет, как правило, находятся на иждивении родителей и в основном обеспечены всем необходимым. Кроме того, сбыт и реализация похищенного для несовершеннолетних затруднены ввиду отсутствия стойких криминальных связей.

Как отмечает С.Н. Трегубов [4], профессиональный вор всегда начинает работать с верхнего края двери. Указанный вывод также верен и в отношении несовершеннолетних квартирных воров, но с некоторыми уточнениями. По статистике, несовершеннолетние

чаще проникают в квартиры через форточки, приоткрытые балконы и окна либо путем выдавливания окна. Наборов отмычек и ключей, портативных режущих инструментов несовершеннолетние квартирные воры, как правило, не имеют, используют подручные средства (ломы, топоры) для вскрытия дверей.

Совершеннолетние квартирные воры нередко заблаговременно собирают информацию о квартире, жильцах, распорядке дня и т.п., заблаговременно подбирают отмычки, в то время как кражи, совершенные несовершеннолетними, характеризуются спонтанностью, неподготовленностью, наличием большого количества участников, «грубой работой», наличием большого количества следов преступления. Нередко несовершеннолетние квартирные воры похищают спиртные напитки, продукты питания и выпечку, диски и компьютерные игры. На указанные особенности следует обращать пристальное внимание, поскольку иногда именно подобные мелочи способствуют раскрытию преступлений.

Проанализировав некоторые элементы криминалистической характеристики краж из квартир, совершенных несовершеннолетними, считаем, что приведенные характеристики являются общими и способствуют определению направления расследования конкретной квартирной кражи; безусловно, с поправками на обстоятельства конкретного дела.

Список литературы

1. Уголовный кодекс РФ от 13.06.1996. № 63-ФЗ.
2. *Чернов Д. Н.* Квартирные кражи: элементный состав криминалистической характеристики // Молодой ученый, 2013. № 6 (53). С. 594-597.
3. *Абраменкова В.С.* Криминалистическая характеристика квартирных краж // Сибирский юридический вестник, 2006. № 1 (28). С. 109-112.
4. *Трегубов С.Н.* Основы уголовной техники. Научно-технические приемы расследования преступлений. М., 2002. 121 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

НЕКОТОРЫЕ СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ СТУДЕНТАМИ-ИНОСТРАНЦАМИ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Нургалева Г.М.

*Нургалева Гузель Муслимовна – кандидат филологических наук, доцент,
кафедра русского языка как иностранного,
Национально-исследовательский Московский государственный строительный университет,
г. Москва*

Аннотация: *в строительном университете у студентов-иностранцев 1-2 курсов по объективным и психологическим причинам снижается мотивация углубленного изучения русского языка. Для повышения уровня владения русским языком целесообразна организация факультативных занятий по межкультурному общению, а также организация самостоятельной работы с применением дистанционных образовательных технологий.*

Ключевые слова: *мотивация изучения русского языка, факультатив, межкультурное общение, дистанционные образовательные технологии.*

Во время учебы на подготовительном факультете строительного университета у всех иностранных учащихся существует достаточно сильная мотивация изучения русского языка, связанная с необходимостью жизни в России и получением образования на русском языке. И, как правило, все усваивают русский язык на уровне, требуемом для поступления в университет.

Наш опыт показывает, что иностранные студенты первого-второго курсов уже по-разному относятся к дальнейшему изучению русского языка. Одни студенты испытывают необходимость повышения уровня владения языком. Но дальнейшее изучение русского языка для многих студентов 1-2 курсов оказывается затрудненным в силу объективных и психологических причин. С одной стороны, занятий по русскому языку как иностранному (РКИ) мало (3 часа в неделю), с другой стороны, это нехватка времени для занятий русским языком из-за необходимости изучения специальных предметов, которые как бы «обрушиваются» на первокурсника. Скорость русской речи читающих лекции и ведущих практические занятия преподавателей обычно вызывает панику. Иностранные учащиеся должны самостоятельно осваивать язык каждой дисциплины. При этом можно отметить, что наряду с расширением лексического запаса за счет специальной лексики у определенной части иностранных учащихся снижается грамматическая правильность речи, у некоторых студентов происходит потеря уверенности в своих знаниях русского языка.

Другие иностранные учащиеся переоценивают или считают достаточным для учебного процесса свой уровень владения русским языком и не стремятся к более глубокому изучению языка, их не смущают собственные грамматические ошибки и несовершенное произношение, поскольку их все равно понимают. У таких студентов снижена мотивация изучения русского языка. Единственным стимулом для них является необходимость сдать экзамен по русскому языку, то есть обязательность при отсутствии внутренней мотивации. Точные дисциплины, изучаемые в техническом вузе, позволяют студенту обходиться тем уровнем владения грамматикой русского языка, которые он приобрел во время обучения на подготовительном факультете, пополняя лишь лексический запас, в основном за счет профессиональной и разговорной лексики. Нам представляется, что для таких студентов требуются

дополнительные стимулы к изучению русского языка, чему может способствовать внеаудиторная работа.

По утвердившемуся среди русистов мнению повышает интерес к совершенствованию владения русским языком и снимает определенные трудности в его изучении лингвострановедческий и лингвокультурологический подходы к преподаванию РКИ [1; 3]. Однако, как отмечено выше, существует нехватка времени, поскольку при изучении русского языка на продвинутом этапе в техническом вузе большая часть занятий посвящается профессиональной языковой подготовке в рамках научного стиля. Но общение иностранных учащихся происходит не только в учебной, но и в других сферах жизни. При межкультурном общении у студентов существует желание избегать ошибок, быть успешным при устном общении в знакомой и незнакомой аудитории. Это проявляется в желании студентов освоить различия в этикете поведения, в речевом этикете во время выступления с докладами на культурологические и профессиональные темы на занятиях, общении на вечерах и т.п. [2; 4, с. 21]. В свете этого представляется целесообразной организация факультативных занятий, связанных с взаимным изучением культур разных народов. Такие занятия помогают стимулировать эффективное межкультурное общение, а также повысить познавательную мотивацию студентов. Конечно, такие занятия позволяют охватить лишь небольшое количество учащихся, причина та же: у студентов не хватает времени, чтобы посещать дополнительные занятия, хотя всегда есть определенная группа тех, кто с интересом посещает такого рода занятия.

Наиболее целесообразной, на наш взгляд, для повышения уровня изучения русского языка в строительном вузе, где на занятия по РКИ отводится всего 2-3 семестра, является организация самостоятельной работы студентов с возможностью самопроверки (электронные задания, дистанционное самообучение). Особенно перспективными представляются дистанционные образовательные технологии (ДОТ), использование которых позволяет учащимся воспринимать новую информацию без напряжения, тревожности, боязни ошибки. Здесь есть ряд и других преимуществ: объективный контроль знаний при компьютерном тестировании; возможность составления обучающих программ в соответствии с программами специальных дисциплин; развитие у студентов способности адекватно оценивать свои знания; возможность студентов работать с ДОТ в удобное время и др. [3, с. 16-18]. Учитывая то, что при использовании ДОТ мало контактных занятий студентов с преподавателем, следует понимать необходимость тщательной с методической точки зрения разработки всех материалов и модулей ДОТ. Таким образом, внеаудиторная работа даст возможность иностранным учащимся без психологического напряжения, в удобное время повышать уровень владения русским языком и может осуществляться как в контактной, так и в дистанционной формах.

Список литературы

1. Материалы Международной науч.-практ. конференции «Межкультурная коммуникация и лингвокультурология: инновационные проекты в профессионально-ориентированном обучении иностранным языкам в условиях глобализации. Москва, 2011. 226 с.
2. *Седова Е.А.* Особенности интегративной и инструментальной мотивации обучения иностранному языку у девушек и юношей - студентов технического вуза: автореферат дис. ... кандидата психологических наук. Нижний Новгород, 2012. 27 с.
3. *Сокольская Н.В.* Особенности мотивации учебной деятельности студентов вузов с дистанционной образовательной технологией: на примере изучения иностранного языка: автореферат дис. ... кандидата психологических наук. Курск, 2006. 22 с.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ИХ РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕЛОВЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Хасанов Н.Б.

*Хасанов Навруз Баратович - кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра организации работы с молодежью и развития русского языка,
Кыргызский государственный университет строительства, транспорта и архитектуры
им. Н. Исанова, г. Бишкек, Кыргызская Республика*

Аннотация: в данной статье автор отмечает, что качественное языковое образование обусловлено задачей обучения в вузах – комплексным обеспечением коммуникативной компетенцией, включающей языковую и речевую составляющие. Приоритетным направлением в обучении студентов вузов Кыргызстана является совершенствование всех видов речевой деятельности. Одной из главных задач выработки нового подхода в организации процесса обучения в технических вузах Кыргызстана является поиск новых форм и методов в формировании деловых качеств на практическом курсе русского языка и может быть достигнуто на основе правильного подбора средств обучения. Подобный выбор обуславливает весь ход процесса обучения русскому языку как фактору формирования профессиональной компетентности будущих специалистов.

Ключевые слова: практический курс русского языка, средство обучения, процесс обучения, профессиональная компетентность, мотивация, аутентичные материалы.

УДК 378

В век информационных и коммуникативных технологий, социально-экономическое развитие общества требует нового подхода в сфере человеческого общения, где важная роль отводится изучению языка. В Кыргызской Республике после получения суверенитета первые указы правительства были направлены на установление и развитие правового и демократического государства, которые повлекли за собой изменения во всей жизни общества. Все это потребовало от преподавателей вузов пересмотра методики преподавания на языковые дисциплины, так как современные информационные технологии, конкуренция на рынке труда предъявляют к преподаванию русского языка более радикальные требования по подготовке молодого специалиста. Настало время пересмотреть некоторые программы подготовки и обучения, предусмотреть в них необходимость углубленного изучения языков [13, с. 23]. Какие же требования предъявляются к предмету «Практический курс русского языка» в государственных образовательных стандартах? В них важная роль отводится знаниям в сфере профессионального общения, таким как: изучение основ научного стиля речи, которое характерно для профессиональной коммуникации; чтение и последующее обсуждение прочитанных текстов по специальности; обучение видам деловых писем, которые служат одним из критериев профессионализма. Поэтому процесс обучения русскому языку в технических вузах Кыргызской Республики нужно направить в коммуникативную направленность, чтобы у студентов сформировать коммуникативную компетентность, с целью правильно использовать язык в разных социально-профессиональных ситуациях.

Из четырех видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо) только две формы устная и письменная реализуется в виде диалога и монолога. Исходя из этого, нужно обозначить направленность каждой дисциплины в вузе на формирование языковых навыков с целью усвоения теоретического материала. Если студент в процессе обучения в вузе получит больше сведений о русском языке, о его величии и богатстве, то у него появляется желание и мотив в изучении этого языка. Одной из проблем при обучении студентов русскому языку является обучение

правильной русской речи, так как многие наши студенты заканчивают школы в сельской местности, где, как правило, отсутствует естественная речевая среда, и поэтому они испытывают трудности при общении на русском языке. Студенты не только испытывают трудности при общении, но и им также трудно даются написание различных видов диктантов.

Мы также уделяем большое значение взаимоконтролю и самоконтролю студентов, так как такой вид работы заостряет внимание на ошибках в произношении, развивает речь и тем самым способствуют искоренению речевых ошибок. В зависимости от специальности учебных групп при подборе материалов для упражнений вводится специальная лексика. На занятиях применяем разнообразные таблицы, схемы, а в конце модуля студенты готовят свои презентации по выбранной речевой теме.

Повышение уровня подготовки специалиста является одной из важнейшей проблемой, стоящей перед вузами республики. Об этом свидетельствуют публикации в педагогической литературе. Обучение русскому языку должно быть целенаправленным и должно быть ориентировано на конкретную аудиторию специалистов и, исходя из этого, правильно подобрать средства обучения, определяющие весь ход процесса обучения.

Во-первых, от него зависит характер, следовательно, и предмет обучения с точки зрения лексического содержания, структурного оформления и профессиональной направленности. Спектр и сложность языка обучения должны соответствовать потребностям, уровню знаний, а также способностям обучаемых.

Во-вторых, выбор средств обучения во многом обуславливает методику и форму обучения.

В-третьих, содержательный компонент учебных материалов является важным элементом с точки зрения соответствия потребностям личности, отражая мотивационную составляющую процесса обучения [2, с. 38].

Большое количество пособий, изданных в последние годы в республике, а также огромный выбор средств обучения вызывает определенную трудность для преподавателя, так как ни один из них стопроцентно не соответствует целям и задачам обучения русскому языку студентов конкретной группы в рамках конкретного учебного заведения, потому что все вузы ставят перед собой разные цели в их обучении. На первом курсе студенты в основном проходят общественно-гуманитарные дисциплины и плохо обладают информацией по своей специальности. Поэтому на занятиях практического курса русского языка по теме «Моя специальность» стараемся содержание занятий наполнить лексикой конкретной специальности. В техническом вузе во время проведения занятий русского языка по формированию деловых качеств студентов нужно более детально рассмотреть виды и средства обучения. Коммуникативную направленность должны носить используемые материалы во время занятий по формированию деловых качеств. Например, деловая игра представляет группе учащихся прекрасную возможность совершенствовать коммуникативные навыки – в свете формирования деловых качеств в ходе обсуждения проблемы делового характера на русском языке.

Использование таких материалов в качестве дополнительного материала также оживляют, разнообразить занятия в техническом вузе.

Различают несколько видов средств обучения подобного рода.

1. Использование видеопрезентаций помогают делать акцент на эффективном проведении собрания, а также помогает совершенствованию деловых качеств студентов, и разработке проектов по управлению организацией. Нестандартный способ изложения материала, его актуальность способствуют повышению интереса учащихся как к русскому языку, так и к своей будущей специальности.

2. Любая информация, взятая из реальной жизни, тоже может представлять интерес для студентов. Это может быть аудио, видео и текстовые материалы.

Для образца письменной аутентичной речи берем так называемые текстовые материалы. Их использование находится в непосредственной зависимости от потребностей обучаемого. Если наряду с получением информации учащиеся развивают навыки чтения, то в этом случае текст должен быть представлен в оригинальном, неадаптированном виде и сопровождаться соответствующими заданиями.

Здесь мы в первую очередь имеем в виду книги, газетные и журнальные статьи, которые являются важнейшим источником достоверной и актуальной информации как для специалистов, так и для студентов профессиональных учебных заведений. Такой вид работы с газетными и журнальными материалами помогает развитию языковых навыков распознавания грамматических конструкций и обогащает словарный запас студентов новой лексикой по специальности, а также вырабатывает навыки сравнительного и сопоставительного анализа единиц повествования.

Кроме того, высокая мотивация обучения обуславливает формирование коммуникативной компетентности, которая выражается в способности обмениваться мнениями, участвовать в коллективных обсуждениях и дискуссиях, а также развивать навыки письменной речи, выполняя творческие задания к текстам.

Некоторые студенты легко воспринимают информацию, если она представлена в визуальном виде, то есть в виде изображений, графиков и диаграмм.

Кроме того, подобные средства обучения могут стимулировать мотивацию учащихся, побуждая их к анализу и синтезу полученной информации и в конечном итоге прививая им навыки логического мышления, умения емко и лаконично излагать свою точку зрения посредством схем и таблиц. Использование графиков и диаграмм способствует также усвоению на русском языке таких явлений, как сравнение, противопоставление различных данных, что, на наш взгляд, будет способствовать развитию не только коммуникативных, но и профессиональных умений.

Рекламные объявления особенно полезны при подготовке будущих специалистов, так как дают наглядное представление о том, например, как оформить заявление или резюме на русском языке. Кроме того, самостоятельное изложение информации о себе позволит студентам не только овладеть навыками составления подобного рода документов, но и научит в выгодном свете представлять свои деловые и личностные качества.

Стимулированию творческой инициативы, развитию навыков письменной речи дает использование на занятиях газетных рекламных объявлений. Они дают большой эффект как средства обучения при организации ролевых, деловых игр по формированию профессиональной компетентности молодых специалистов.

Правильно подобранные документальные фильмы также стимулируют интерес студентов к своей будущей профессиональной деятельности. Такие фильмы имеют наравне с профессиональным характером и страноведческий характер. Они помогают развитию навыков умения задавать вопросы по содержанию фильма, выделять, синтезировать, анализировать услышанную информацию.

Таким образом, анализируя аутентичные средства обучения на занятиях по практическому курсу русского языка в техническом вузе можно назвать причины, по которым следует обращаться к подобным источникам в процессе формирования деловых качеств студентов средствами русского языка.

Первая причина заключается в том, что аутентичные тексты (прослушиваемые или написанные), как правило, имеют ряд свойств, отсутствующих в учебных текстах и диалогах. Они наглядным образом демонстрируют языковые и стилистические особенности. Средства, которые используются в языке, отражают цель, ориентированный на подготовку специалиста и ради чего создавался данный материал. Такой вид работы имеет практический характер и на наш взгляд обогатит процесс обучения.

Столкнувшись с аналогичным текстом в процессе своей будущей профессиональной деятельности, учащийся не испытает замешательства при его изучении и интерпретации, что, безусловно, наилучшим образом отразится на его компетентности. Второй причиной является использование источника аутентичного

материала, который содержит, как правило, информацию о реальных событиях и ситуациях. Здесь интерес представляет содержательный, а не языковой компонент. Речь идет о надежности излагаемой информации по сравнению с той, которая имеется в изданиях подобного рода.

Она также может восполнить пробелы в знаниях по специальности у людей, чьи профессиональные интересы лежат в сфере, рассматриваемой в подобных материалах.

Аутентичные материалы составляют основу учебных курсов узкоспециальной направленности, которые в основном составляют чтение и составление контрактов, отчетов, которые помогают развитию навыков написания писем и докладов.

Несмотря на это при использовании аутентичных материалов на практическом курсе русского языка имеются некоторые трудности. Это объясняется тем, что многим студентам трудно воспринимать такие сложные явления, а также умением преподавателя использования аутентичных материалов в обучении.

Применение аутентичных средств, которые нацелены на формирование профессиональных умений, повышает эффективность процесса обучения, но и помогает создать хорошие условия по формированию деловых качеств будущих инженеров.

Обилие дополнительной информации по специальности на практическом курсе русского языка иногда снижает обучающую роль русского языка, так как может превратить его из фактора формирования профессиональной компетентности в средство получения дополнительной информации по теме, которая по себе является сочетанием языкового и профессионального компонентов. Знание русского языка помогает студенту получить информацию из интернета, помогает ему формировать базовый уровень профессиональной компетентности, а также читать литературу по специальности, общаться со своими коллегами, готовить сообщения о своей научной работе, проектах, писать аннотации статей, то есть развивать необходимое умение профессионального языкового общения. Одной из наиболее актуальных задач в этой связи является формирование коммуникативной компетентности обучаемого. Решение этой задачи обуславливает рассмотрение коммуникативной компетентности читающего как сложного системного объекта, включающего ряд основных компонентов, связанных между собой посредством ряда временных, пространственных, функциональных и причинно-следственных связей [1, с. 65].

Учебный курс русского языка должен быть практическим, то есть в первую очередь обеспечивать формирование и закрепление различных навыков, связанных с всесторонним применением учащимися полученных знаний в их будущей деловой и общественной деятельности; повторительным и обобщающим, то есть обстоятельно повторять пройденное, при этом подача материала должна быть организована так, чтобы демонстрировать перед учащимися связь явлений, их различия и сходство для упрочения приобретенных знаний с четкими границами, определяющими последовательность прохождения материала.

Важное место в формировании деловых качеств должно отводиться наряду с профессиональной подготовкой специалиста формированию ключевых компетенций, включающих в себя способность брать на себя ответственность за принятие решений, готовность жить с людьми других культур, языков, религий, владение новыми технологиями, способность и желание учиться всю жизнь, наконец, владение несколькими языками как необходимое условие успешной социализации личности.

В методическом отношении обучение, направленное на развитие профессионально-деловых качеств личности, эффективно обеспечивается применением метода моделирования учебно-деловых ситуаций, на базе которого можно выстраивать успешные технологии обучения не только навыкам иноязычного общения, но и профессиональным умениям. При этом важно, чтобы данная технология отвечала следующим педагогическим условиям: усилению профессиональной ориентации содержания обучения; развитию деловых отношений в процессе обучения; активизации субъектной позиции студентов на занятиях. Все

приведенные выше средства обучения в своей совокупности должны обеспечивать актуализацию ведущего педагогического механизма развития профессионально-деловых качеств личности студентов, а именно перевод учебного пространства изучения языка в формат профессиональной среды делового взаимодействия студентов на занятиях.

Список литературы

1. *Берулава М.Н.* Интеграция содержания образования / М.Н. Берулава. М.: Совершенство, 1998. 192 с.
2. *Баранов М.Т.* Методика преподавания русского языка / М.Т. Баранов. М.: Просвещение, 1990. 366 с.
3. *Беспалько В.П.* Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. М.: ИПО МОРФ, 1995. 336 с.
4. *Караулов Ю.Н.* Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. М.: Наука, 1998. 263 с.
5. *Зимняя И.А.* Психология обучения неродному языку / И.А. Зимняя. М.: Русский язык, 1989. 219 с.
6. *Кузнецова А.А.* Изучение иностранных языков в неязыковом вузе / А.А. Кузнецова. Казань, 1979. 112 с.
7. *Леднев В.С.* Содержание образования: сущность, структура, перспективы / В.С. Леднев. М.: Высш. школа, 1991. 223 с.
8. *Леонтьев А.А.* К определению речевой ситуации / А.А. Леонтьев // Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия / сост. А.А. Леонтьев. М.: Рус. яз., 1986. С. 161–162.
9. *Осипов П.Н.* Новые социально-экономические условия переходного периода и общественных требований к личности / П.Н. Осипов. Казань: ИССО РАО, 1996. 99 с.
10. *Панов Б.Т.* Типы и структура уроков русского языка / Б.Т. Панов. М.: Просвещение, 1986. 208 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Командина А.А.

*Командина Анастасия Александровна – учитель истории и обществознания,
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Средняя школа № 8, г. Выкса*

Аннотация: в статье анализируется организация исследовательской деятельности учащихся в условиях внедрения ФГОС. Рассмотрены формы и методы организации исследовательской деятельности.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, учебное исследование, исследовательское поведение, исследовательская позиция, исследовательские способности, метод проектов.

Повышение качества образования и формирование у учащихся ключевых компетенций – важнейшая задача модернизации школьного образования.

Формирование исследовательских умений учащихся, организация исследовательского обучения в учреждениях образования является одной из самых актуальных проблем. Выпускник должен уметь самостоятельно мыслить, видеть и творчески решать возникающие проблемы. Это условие получает особую актуальность в современном

динамично развивающемся информационном пространстве. Но учащиеся не всегда могут ориентироваться в огромном потоке новой информации, выбирать из неё необходимые сведения, а затем продуктивно использовать их в своей работе. Решением создавшейся ситуации, может быть активное включение в образовательный процесс исследовательской деятельности школьников.

С точки зрения теории и практики образования научные исследования представляют наибольший интерес. Если в науке главной целью является производство новых знаний, то в образовании цель исследовательской деятельности в приобретении учащимся навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения новых знаний.

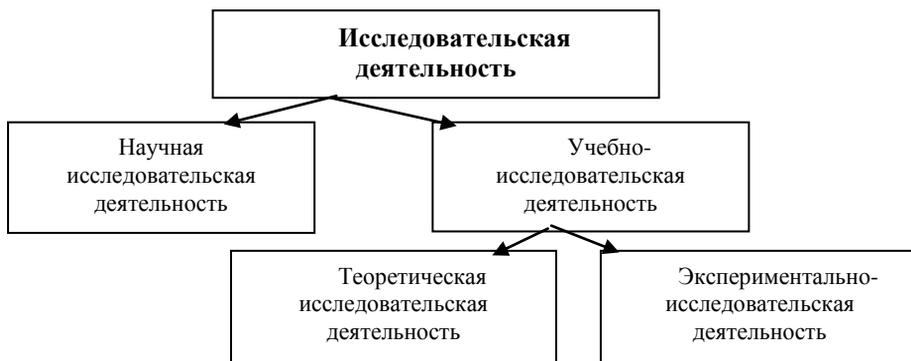


Рис. 1. Исследовательская деятельность

Под учебно-исследовательской деятельностью школьников понимают деятельность, связанную с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением. Учебно-исследовательская деятельность предполагает наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

По мнению В.И. Андреева, специфика исследовательской деятельности школьника, в отличие от деятельности ученого, заключается в том, что ученик чаще всего осуществляет не весь цикл исследования, а выполняет лишь отдельные его элементы [2].

Можно выделить два направления организации исследовательской деятельности учащихся: **предметная исследовательская деятельность учащихся; проектирование и организация исследовательской деятельности учащихся.**

- **предметная исследовательской деятельности учащихся** включает алгоритм организации цикла учебного исследования – т.е. что, как и в какой последовательности делает ребенок. В процессе исследовательской деятельности (вне зависимости от области исследования) реализуются следующие этапы, характерные для исследований в научной сфере: постановка проблемы, изучение теории, связанной с выбранной темой, выдвижение гипотезы исследования, подбор методик и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности и определяет ее структурную модель.

- **проектирование и организация исследовательской деятельности учащихся** - определяет существенные элементы исследовательской деятельности, воспроизводство которых позволяет фиксировать ее наличие в реальной практике, эти элементы должны учитываться при проектировании исследовательской деятельности в образовательных учреждениях различного типа.

Выделим ключевые звенья (смысловые компоненты) проектирования и организации исследовательской деятельности.

1) **Теоретические основания** – научные концепции, на которых строятся представления об исследовательской деятельности и возможностях ее применения в образовательном процессе; описание успешных практик реализации проектно-исследовательской деятельности в различных социально-исторических условиях.

2) **Основные понятия** – те категории и термины, в которых может быть описана исследовательская деятельность учащихся и которые затем становятся рабочим языком при практической работе. Такой рабочий язык позволяет учителям перейти от языка эффективности усвоения учебной информации по каждому из предметов к языку развития учащихся средствами исследовательской деятельности на материале учебных предметов.

3) **Содержание.** При реализации исследовательской деятельности содержание передается от старшего поколения к младшему (от учителя к ученику) и при этом является ценным и значимым для обеих сторон.

4) **Средства и формы** реализации исследовательской деятельности определяет, в каких формах образовательной деятельности (урок, кружок, поездка и др.) может быть реализована исследовательская деятельность.

5) **Образовательный результат** и критерии оценки его качества.

Определение основных смысловых компонентов еще не дает реального инструмента проектирования и организации исследовательской деятельности в конкретном учреждении образования. Для этого коллектив должен осмыслить имеющийся в учреждении опыт, выявить актуальность исследовательской деятельности для его развития, спланировать работу по конкретным направлениям. Последовательность этапов такой работы можно описать следующей цепочкой:

1. Раскрытие и конкретизация основных смысловых компонентов модели проектирования и организации исследовательской деятельности учащихся в педагогическом коллективе.

2. Выделение специфических особенностей учреждения образования (какие функции исследовательской деятельности могут эффективно «работают» в этих условиях).

3. Определение форм и направлений осуществления исследовательской деятельности, которые могут быть эффективно реализованы в условиях обозначенной специфики.

4. Включение указанных форм в учебный и годовой план учреждения образования.

Так, например, в условиях гимназии или лицея главной функцией исследовательской деятельности может быть организация на ее основе профильного обучения, поэтому здесь необходима разработка курсов по выбору, введение в базисную сетку часов на выполнение исследовательских проектов, организации системы индивидуального консультирования и защиты этих проектов. В школе организация исследовательской деятельности эффективна в работе разновозрастных групп при организации дополнительного образования. В учреждениях дополнительного образования оказывается наиболее эффективным организация выездных форм работы, включая экскурсии и экспедиции и т. д. Очевидно, что задачи и формы исследовательской деятельности должны соответствовать контингенту учащихся, возрастным особенностям их развития, специфике познавательной мотивации, в противном случае учебные исследования могут оказаться неэффективными и даже вредными.

Суть концепции исследовательской деятельности учащихся заключается в развитии деятельностного содержания образования на основе создания многопозиционной образовательной среды образовательного учреждения (учащиеся, педагоги, ученые, эксперты и др.). В процессе этой деятельности происходит формирование важнейших психических функций учащихся на каждом возрастном этапе, развитие теоретического мышления, рефлексивных способностей, в конечном счете - становление субъектности личности школьника. Центральным звеном является деятельностное содержание

образование, которое конкретизируется через систему представлений о структуре научной картины мира, приобретением личного опыта реализации исследовательских задач, выработке ценностных ориентаций обучающихся.

При этом на различных уровнях образования и для различных видов образовательных учреждений исследовательская деятельность учащихся имеет свои специфические функции. Их можно охарактеризовать следующим образом:

– в дошкольном образовании и начальной школе – сохранение исследовательского поведения учащихся как средства развития познавательного интереса и становления мотивации к учебной деятельности;

– в основной школе – развитие у учащихся способности занимать исследовательскую позицию, самостоятельно ставить и достигать цели в учебной деятельности на основе применения элементов исследовательской деятельности в рамках предметов учебного плана и системы дополнительного образования;

– в старшей школе – развитие исследовательской компетентности и предпрофессиональных навыков как основы профильного обучения;

– в дополнительном образовании – создания условий для развития способностей и склонностей обучающихся в соответствии с их специфическими потребностями в условиях гибких образовательных программ и индивидуального сопровождения;

– в профессиональном образовании – повышения культуры профессиональной проектной деятельности путем развития аналитических и прогностических способностей обучающихся средствами исследования.

Определим **основные понятия**, используемые при организации исследовательской деятельности учащихся.

Исследовательская деятельность учащихся – образовательная технология, которая использует в качестве главного средства учебное исследование. Исследовательская деятельность предполагает выполнение учащимися учебных исследовательских задач с заранее известным решением, направленных на создание представлений об объекте или явлении окружающего мира, под руководством–руководителя исследовательской работы.

Учебное исследование – образовательный процесс, реализуемый на основе технологии исследовательской деятельности.

Исследовательское поведение – одна из фундаментальных форм взаимодействия живых существ с реальным миром, направленная на его познание, сущностную характеристику деятельности человека [13].

Исследовательские способности – индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления исследовательской деятельности [14].

Исследовательская позиция – значимое личностное основание, исходя из которого человек не просто активно реагирует на изменения, происходящие в мире, но ему необходимо искать и находить ранее им неизведанное. Исследовательская позиция проявляется и развивается в ходе реализации исследовательской деятельности [11].

Исследовательский проект учащегося – проект по выполнению им исследовательской работы, который разрабатывается совместно с руководителем в соответствии с этапами организации исследовательской деятельности учащихся. При проектировании исследовательской деятельности в качестве основы берется модель и методология исследования, разработанная и принятая в сфере науки. При этом развитие исследовательской деятельности учащихся формируется с учетом специфики учебного исследования. Главной целью исследовательского проекта учащегося является получение представлений о том или ином явлении.

Педагогический проект руководителя исследовательской работы – проект, направленный на организацию образовательного процесса с учащимися на основе

применения учебного исследования. Главной целью этого проекта является достижение образовательного результата – развитие способностей учащихся анализировать полученные данные, планировать ход выполнения работы, занимать исследовательскую позицию.

Авторская позиция учащегося в учебных исследованиях. Главной целью исследований школьников является развитие их способности занимать исследовательскую позицию по отношению к окружающим явлениям, навыков аналитического мышления. Для этого необходимо создавать условия для самостоятельной постановки задач исследования, выбора объекта, попыток анализа, выдвижения версий (гипотез) развития исследуемого явления.

Метод проектов - способ эффективного выстраивания какого-либо типа деятельности. Он позволяет спланировать исследование так, чтобы достичь результата оптимальным способом. В этом смысле любая сознательная деятельность является проектом, т. к. предполагает достижение этого результата и работу по организации и планированию движения к нему. Нужно хорошо понимать, что проект реализации исследования не является проектом, а остается исследованием, которое организовано проектным методом.

Учебное исследование и научное исследование. Основная особенность исследования в образовательном процессе - то, что оно является учебным. Если в науке главной целью является получение новых знаний, то в образовании цель исследовательской деятельности - в приобретении учащимся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т. е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного учащегося).

Проблема построения нового содержания образования уже давно обсуждается в педагогическом сообществе. В соответствии с современными достижениями личностно-ориентированной педагогики, компетентностного подхода, параметрами, определяющими содержание образования, являются:

- объем информации, обеспечивающий возможность построения ориентационных сетей человека в системе, накопленных человечеством знаний (или знание, куда обратиться за той информацией, в которой в данный момент возникла необходимость);

- опыт организации и реализации предметной деятельности различного вида; знание о том, что и как необходимо сделать, чтобы самостоятельно достигнуть намеченного результата;

- практика выстраивания личностного отношения к предмету деятельности, ее последствиям через самореализацию. Знание о том, зачем-то или иное действие нужно или не нужно делать, представления о разнообразных последствиях этого действия, ценностный ориентации личности. Через освоение такой практики деятельность учащегося становится рефлексивной, а сам он субъективируется в этой деятельности;

- возможность и способность строить эффективные коммуникации.

Назовем главные составляющие содержания образования при реализации исследовательской деятельности являются:

- 1) **Построение ориентационных сетей** учащихся, позволяющих им вписывать любое явление или информацию в общую систематику имеющейся у них картины мира.

- 2) **Приобретение опыта реализации исследования**, выражающееся в самостоятельном проведении исследовательского цикла от начала и до конца и освоении его структурных элементов.

- 3) **Выстраивание личностного отношения к объекту** исследования и его результатам, включая развитие рефлексивного мышления, а также способность эмоционально-нравственной оценки собственных действий.

4) **Способность строить эффективные коммуникации** для достижения результата, включая фиксацию недостающего ресурса, формирование запроса по его поиску, формулирование собственных наличных ресурсов для их предъявления как условия вступления в коммуникацию.

Сформулируем основную функцию, которую учебное исследование имеет в образовательном процессе: путь повышения эффективности усвоения учащимися знаний, умений, навыков, освоения государственных образовательных программ общего образования и достижения соответствующих образовательных стандартов.

Исследовательская деятельность здесь может выступать как:

- инструмент становления и развития психических функций, общих и специальных способностей, мотивационных установок учащихся. В этом аспекте исследовательская деятельность выступает как образовательная технология построения общего образования, ориентированная на задачи развития, способ обновления содержания общего образования через развитие деятельностных способностей;

- способ профориентации и начальной профессиональной подготовки. Этот контекст задает задачу построения непрерывного образования школа-вуз, отбора талантливых и мотивированных детей с последующей профилизацией их образования и ориентацией на работу в высокоинтеллектуальных отраслях;

- средство обретения молодым поколением культурных ценностей, вхождение в мир культуры через культуру и традиции научного сообщества. Это, прежде всего, - способность строить собственные отношения к явлениям окружающего мира, занимать авторскую позицию. Здесь мы имеем дело с образовательными задачами самого широкого плана – эффективной социализацией, историко-патриотическим и словесным воспитанием – в конечном счете, воспроизводством культуры социума от поколения к поколению.

Исходя из этого можно сформулировать основные задачи, которые позволяет решать исследовательское обучение:

– приобретение навыка решения познавательных, поисковых, проектных задач исследовательским методом – как одним из наиболее мощных методов построения представлений об окружающем мире и оценки достоверности этих представлений;

– создание познавательной базы исследовательской компетентности – представлений об общей систематике знаний человечества, которая задается через сетку учебных предметов, определяемых базисным учебным планом;

– развитие базовых способностей личности к рефлексивному мышлению, аналитическому подходу;

– возможность введения человека в мир человеческой культуры через культуру научного сообщества, освоению принятых здесь способов и норм деятельности, восприятию на личностно значимом уровне образцов, авторитетов и ценностей научного сообщества.

Список литературы

1. *Алексеев Н.Г., Леонтович А.В., Обухов А.В., Фомина Л.Ф.* Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников, 2001. № 1.
2. *Андреев В.И.* Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Казань: Изд-во КГУ, 1988. 238 с.
3. *Белых С.Л.* Управление исследовательской активностью школьника. М: Исследовательская работа школьников, 2007.
4. *Выготский Л.С.* Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. М.: Педагогика Пресс, 1999. 536 с.

5. *Иванова Л.А.* Проблема познавательной деятельности учащихся на уроках физики при изучении нового материала: Учебное пособие. М.: МГПИ, 1978. 110 с.
6. *Игнатьева Г.А., Тулупова О.В.* Инновационная идея: от мысли – к концепции: андрогогическая пьеса в трех действиях. Учебно-методическое пособие. Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2013. 108 с.
7. *Леонтович А.В.* Исследовательская деятельность учащихся. М., 2003. 96 с.
8. *Лернер И.Я.* Проблемное обучение. М.: Знание, 1974.
9. *Усова А.В.* Формирование учебно-познавательных умений у учащихся в процессе изучения предметов естественного цикла: Пособие для студентов. Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2002.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Верзакова К. М.

*Верзакова Ксения Михайловна – студент,
географо-биологический факультет,*

Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург

***Аннотация:** в настоящей статье рассматриваются особенности самостоятельной работы, в качестве средства развития волевых качеств, на уроках биологии. Автором подчеркнута актуальность исследования, а также раскрываются некоторые возрастные особенности учащихся, на которые необходимо обращать внимание при подготовке самостоятельных заданий. Основные преимущества самостоятельной работы, описанные в статье, позволяют сделать вывод о значимости выбранного метода обучения в системе образования в целом и в обучении предмету «биология» в частности, которые оказывают влияние на волевые качества учащихся.*

***Ключевые слова:** самостоятельная работа, волевые качества, вариативность, подростковый возраст.*

В условиях интенсивного развития науки и техники возникает необходимость в постоянно протекающей в течение всей жизни человека образовательной работе.

Под непрерывным образованием следует понимать целенаправленную систематическую познавательную деятельность, которая осуществляется личностью в течение всего периода жизни, как посредством различных типов учебных заведений, так и в различных способах самообразования: индивидуальный анализ книг, поиск информации во всемирной паутине, просмотр развивающих телепрограмм и т. д.

В настоящее время главной задачей школы является привитие учащимся умений самостоятельно пополнять собственные знания и ориентироваться в интенсивном информационном потоке. Таким образом, в условиях современного общества постоянное самообразование переходит в разряд факторов жизненного успеха [1, с. 16]. В связи с этим одним из ключевых качеств личности, которое необходимо формировать у современного школьника является развитие волевых качеств.

Для подросткового возраста характерно продолжение процесса формирования самосознания ребенка, а также развитие данного процесса. В отличие от предшествующих возрастных этапов, данный этап, так же как и подражание, изменяет собственную ориентацию и характеризуется вектором, направленным на сознание человеком своих особенностей личности. Совершенствование самосознания в рассматриваемом возрасте можно охарактеризовать в качестве особенного внимания

ребенка к своим собственным недостаткам. Желательный образ «Я» в данной возрастной группе складывается из ценимых ими достоинств других людей, что приводит к применению волевого усилия, которое направлено на саморазвитие.

Общая логика развития основных волевых качеств может выражаться следующим образом: от умения управлять собой, концентрировать усилия, выдерживать и выносить большие нагрузки до способности управлять деятельностью, добиваться в ней высоких результатов. Следуя данной логике, происходит смена волевых качеств и совершенствование приемов их развития.

На первых порах подростку свойственно простое восхищение ими у других людей, по хорошему завидует тем, кто обладает этими качествами (возрастной период – 10 - 11 лет). Далее в возрасте 11-12 лет у подростка возникает желание иметь такие качества у самого себя. В возрасте 12-13 лет подросток приступает к самовоспитанию.

По сравнению с младшим школьным возрастным периодом, подростковый протекает более сложно и бурно. Самовоспитание на данном этапе становится возможным благодаря развитию собственного самосознания, саморегуляции, самоконтроля.

У подростков на данном возрастном этапе появляется ряд качественно новых проявлений самоконтроля, которые заключаются в нижеследующем:

1) в понимании значимости самоконтроля, как фактора, который способствует повышению качества учебы;

2) в объединении рабочих действий с самоконтролем, которые становятся неотъемлемой частью учебной деятельности [2, с. 236].

В целом самовоспитание, а, следовательно, и развитие волевой сферы, можно свести к двум последовательным этапам, каждый из которых представлен особенностями. На первом осуществляется постановка цели, выработка собственной программы. На втором наблюдается непосредственное исполнение той самой программы.

Немаловажное значение в процессе активизации волевой сферы обучающихся и развитии соответствующих качеств играет самостоятельная деятельность. Эффективная реализация самостоятельной деятельности напрямую зависит от уровня устойчивости мотивации конкретного учащегося, т. е. от его непосредственной заинтересованности в достижении определенного результата.

Неизменным преимуществом самостоятельной работы в младшем подростковом периоде выступает:

- во-первых, создание ситуации успеха, в которой все задания, предназначенные для самостоятельного выполнения, должны соответствовать уровню подготовки или быть немного сложнее. Это может проявиться в виде отметки преподавателя (или устной похвалы), так и отзывом одноклассников, что оказывает существенной влияние на развитие и самоутверждение личности;

- во-вторых, ощущение учащимся свободы собственного выбора. В условиях обучения в среднем звене школы, где большая часть деятельности учащихся достаточно жестко регламентирована и, безусловно, определена, любая возможность в самостоятельности выбора создает у них ощущение собственной значимости, а также значимости личного мнения, что впоследствии оказывает влияние на последующую самооценку. Потребность ощущения личной свободы, самостоятельно определяющая ход собственной жизни – представляет собой базовую психологическую потребность. Ситуация свободного выбора может создаваться посредством предоставления нескольких вариантов заданий, форм самостоятельной работы, тем, а так же вариантов последующего контроля, в том числе и самоконтроля.

Правильно выстроенная самостоятельная учебная деятельность дает возможность даже в пределах одной темы работать со значительным числом вариативных заданий, которые характеризуются как по степени сложности, так и по методикам их выполнения. Вариативность позволяет подобрать наиболее подходящий перечень заданий по возможностям и потребностям отдельно взятого ученика [3, с. 30].

На современном этапе развития образования классификация видов самостоятельной учебной деятельности достаточно хорошо разработана и включает в себя следующие аспекты:

1. Работы, относимые к репродуктивному типу: воспроизводящие, тренировочные, проверочные, обзорные.

2. Работы, относимые к познавательно-поисковому типу: констатирующие, экспериментально - поисковые, подготовительные, логически-поисковые.

3. Работы, относимые к творческому типу: научно-творческие, художественно - образные, конструктивно-творческие.

4. Работы, относимые к познавательно-практическому типу: общественно-практические, учебно-практические [5, с. 52].

В рамках изучения стандартного школьного курса биологии допустимо широкое применение различных по цели и форме вариантов групповой и индивидуальной самостоятельной работы. Условно возможно выделение таких видов, как выполнение упражнений, работа с книгой, решение проблемных и практических задач, написание рефератов и докладов, выполнение проверочных работ, индивидуальные и групповые задания во время экскурсий и опытов, подготовка школьных исследовательских работ.

Самостоятельная работа с книгами дает учащимся дополнительную возможность работать в спокойной обстановке, в «своем» ритме, а также заострять внимание на наиболее сложных для понимания или важных для освоения курса биологии моментах. Интересным вариантом для работы является заполнение по изученному материалу организационных блок-схем. Представленный вариант позволяет более качественно визуализировать и систематизировать учебный материал в доступной форме [4, с. 80].

Немаловажным аспектом на уроках биологии является разработка школьного проекта, имеющего научную направленность, который является современным методом комплексного обучающего метода, позволяющего проводить индивидуализацию процесса обучения, а также дает возможность обучающемуся проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебной деятельности и творчества в рамках выполнения учебных заданий. Работа над проектом позволяет, как углублять знания по исследуемому вопросу, так и проявлять творческие способности и самостоятельность при решении поставленных в ходе проекта (исследования) задач. На ряду с этим развиваются коммуникативные и организационные навыки, что напрямую влияет на формирование учебно-профессиональной мотивации обучающихся.

Активизация самостоятельной учебной деятельности учащихся в процессе изучения предмета «биология» является важным условием для совершенствования накопленных знаний, способствует формированию навыков и умений по применению полученных знаний на практике. Грамотное, целенаправленное систематичное использование различных вариантов самостоятельной работы приводит к изменению самой позиции обучающегося к учебной деятельности, переводя его на роль заинтересованного и активного, сознательного субъекта, что приводит к формированию устойчивой учебно-профессиональной мотивации, а в будущем осознанному профессиональному выбору.

Список литературы

1. *Савинова Е. В.* Формирование у учащихся стремления к самообразованию // Образование и саморазвитие, 2010. Т. 5. № 15. С. 15-19.
2. *Курапова И. А., Горбунова А. В.* Саморегуляция и волевые качества в младшем школьном и подростковом возрасте // Актуальные вопросы психологии, педагогики и образования, 2015. С. 236-238.

3. *Корягин Д. А.* Проблемы формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках биологии // Педагогическое образование и наука, 2015. № 1. С. 29-32.
4. *Ширишков Р. Н., Потапкин Е. Н.* Современный урок биологии в системе школьного обучения // Евсевьевские чтения. Серия: актуальные проблемы биологии, экологии, химии и методик обучения сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции с элементами научной школы для молодых ученых «51-е Евсевьевские чтения», 2016. С. 77-83.
5. *Чердинцева Т. М.* Самостоятельная работа как форма активизации учебно-профессиональной мотивации школьников в процессе обучения биологии // В сборнике: Новые технологии в образовании материалы XXIII Международной научно-практической конференции, 2016. С. 49-54.

ДИНАМИКА НЕЙРООФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКОЙ СИМПТОМАТИКИ У БОЛЬНЫХ С СУПРАТЕНТОРИАЛЬНЫМИ ОПУХОЛЯМИ ГОЛОВНОГО МОЗГА В ПОСЛЕОПЕРАЦИОННОМ ПЕРИОДЕ

Ырысов К.Б.¹, Медведев М.А.², Имакеев Н.А.³

¹Ырысов Кенешбек Бакирбаевич - доктор медицинских наук, профессор,
кафедра нейрохирургии,

Кыргызская государственная медицинская академия;

²Медведев Михаил Анатольевич - профессор, доктор медицинских наук,
заведующий отделением;

³Имакеев Нурбек Асакеевич - врач-офтальмолог отделения,
отделение микрохирургии глаза-2,

Национальный Госпиталь,

г. Бишкек, Кыргызская Республика

Аннотация: изучена динамика нейроофтальмологической симптоматики у 169 больных с объемными образованиями головного мозга, оперированных в клинике нейрохирургии Национального Госпиталя Минздрава Кыргызской Республики с 2008 по 2013 годы. Всем пациентам проводилось неврологическое обследование, МРТ головного мозга до и после операции. Доброкачественные опухоли были выявлены у 56 больных, злокачественные – у 50 больных. Наибольшее число составили опухоли глиального ряда (49 больных). Возраст пациентов колебался от 14 до 67 лет, медиана составила 34 года. Лиц мужского пола было 63, женского - 106.

Ключевые слова: опухоль головного мозга, глазное дно, третий желудочек, внутричерепная гипертензия.

УДК61-615

Актуальность. Нейроофтальмологическая симптоматика, проявляющаяся глазодвигательными и зрачковыми нарушениями и признаками внутричерепной гипертензии на глазном дне, является одной из ведущих в клинике объемных образований головного мозга. С учетом этого, показания к хирургическому лечению объемных образований головного мозга и его результаты должны оцениваться в совокупности с динамикой нейроофтальмологических симптомов в послеоперационном периоде [1, с. 3].

Современные методы нейровизуализации, микрохирургическая техника позволили расширить показания к хирургическому лечению объемных образований головного мозга. В то же время исследования динамики глазодвигательной функции после хирургического лечения у пациентов с этой патологией очень немногочисленны и носят, как правило, описательный характер. В современной литературе отсутствуют данные об инструментальном исследовании степени выраженности глазодвигательных нарушений, изменений со стороны глазного дна и их динамики после операций удаления объемных образований головного мозга [4, с. 7].

К настоящему времени в клинике нейрохирургии Национального Госпиталя Минздрава Кыргызской Республики накопился значительный опыт хирургического лечения больных с объемными образованиями головного мозга. Решение таких вопросов как определение степени выраженности глазодвигательных нарушений у пациентов с объемными образованиями головного мозга; оценка их динамики в раннем и отдаленном послеоперационном периоде будет способствовать своевременной диагностике глазодвигательных нарушений, объективной оценке результатов лечения и выявлению признаков рецидива заболевания [1, с. 7].

Целью работы явилось выявление закономерностей развития нейроофтальмологической симптоматики в до- и послеоперационном периодах и совершенствование методов оценки глазодвигательной функции у пациентов с объемными образованиями головного мозга супратенториальной локализации.

Материал и методы исследования. Данная работа основана на изучении динамики нейроофтальмологической симптоматики у 169 больных с объемными образованиями головного мозга супратенториальной локализации, оперированных в клинике нейрохирургии Национального Госпиталя Минздрава Кыргызской Республики с 2008 по 2013 годы. Гистологически доброкачественные опухоли были выявлены у 56 больных, злокачественные – у 50 больных. В большинстве случаев диагностированы опухоли глиального ряда (49 больных).

Всем пациентам проводилось неврологическое обследование, МРТ головного мозга до операции, МРТ/КТ головного мозга после операции. Возраст пациентов колебался от 14 до 67 лет, медиана составила 34 года. Лиц мужского пола было 63, женского - 106.

В клинике нейрохирургии Национального Госпиталя Минздрава Кыргызской Республики нейрохирургическое лечение проведено всем 169 пациентам. Большинству их них осуществлялось тотальное удаление (160 случаев) или субтотальное удаление (9 случаев) объемного образования головного мозга. В раннем послеоперационном периоде обследованы 169 пациентов. Динамическое наблюдение в отдаленном послеоперационном периоде в сроки от 1,5 месяцев до 5 лет проведено 68 больным: 57 пациентам с объемными образованиями головного мозга.

Клиническая оценка глазодвигательных нарушений осуществлялась в баллах от 0 до 6. Оценивались как взор, так и движения глазного яблока. За 0 мы принимали отсутствие нарушений взора или движения глазного яблока. Ограничение взора или движения глазного яблока не более чем на 1мм от нормы мы принимали за 1 балл; на 1/3 от нормы - 2 баллам, на 1/2 - 3 баллам, на 2/3 – 4 баллам, отсутствие произвольного взора или движения глазного яблока – 5 баллам; отсутствие рефлекторного взора вверх мы считали равным 6 баллам.

Результаты и обсуждение. Одним из ведущих клинических проявлений опухолей головного мозга супратенториальной локализации были нарушения фотореакции и глазодвигательные расстройства. В основе этой симптоматики лежит поражение претектальной зоны, задней спайки мозга и/или двустороннее повреждение мезенцефальной ретикулярной формации. В нашем исследовании моторно-зрачковые нарушения были выявлены у 66,1% больных.

В структуре симптоматики преобладали нарушения зрачковой реакции на свет, выявленные у 56% больных. Нами были выделены группы пациентов с начальными, умеренными и выраженными нарушениями, а так же группа пациентов без глазодвигательных и зрачковых нарушений. К стадии начальных нарушений мы относили различные по степени выраженности расстройства зрачковой реакции на свет (от вялой до ее отсутствия), и/или небольшое разностояние глазных яблок, и/или ограничение вертикального взора (не более 1 балла). В большинстве наших наблюдений симптоматика, по предложенной нами градации, была начальной (49,6% больных), умеренная симптоматика наблюдалась у 2,8% больных, выраженная у 13,7% больных.

Сравнительный анализ характера, частоты и выраженности нейроофтальмологической симптоматики у больных с опухолями головного мозга не выявил достоверных отличий между этими группами пациентов ($p > 0,05$). При сопоставлении нейроофтальмологической симптоматики и протоколов операций у больных с глиальными опухолями головного мозга было показано, что выраженная симптоматика достоверно чаще встречается у больных с обширными опухолями, распространяющимися за пределы среднего мозга, пинеальной области и задних отделов третьего желудочка ($p < 0,05$). Это, по нашему мнению, объясняется тем, что распространенные опухоли вызывают большую компрессию структур, отвечающих за глазодвигательную и зрачковую функции.

Анализ показал, что среднетазговая симптоматика достоверно реже встречалась у больных с внетазговыми объемными образованиями, чем с внутритазговыми ($p < 0,05$). Нами было выявлено, что глазодвигательные и зрачковые нарушения достоверно чаще наблюдаются у пациентов с офтальмоскопическими признаками внутритазговой гипертензии, чем у пациентов с нормальной офтальмоскопической картиной ($p < 0,05$). При оценке данных МРТ так же было определено, что симптоматика встречалась достоверно чаще у больных с наличием окклюзионной гидроцефалии, чем без нее ($p < 0,05$). Таким образом, наше исследование позволяет высказать мнение, что повышение ликворного давления в желудочковой системе играет определенную роль в развитии глазодвигательных и зрачковых нарушений. Изучение нейроофтальмологической симптоматики у больных с объемными образованиями головного тазга выявило, что офтальмоскопические признаки внутритазговой гипертензии являются одним из наиболее часто встречающихся симптомов у данных больных. В нашем исследовании офтальмоскопические признаки ВЧГ в виде застойных дисков зрительных нервов и вторичной их атрофии выявлены у 44,6% пациентов.

Современные методы диагностики, в первую очередь МРТ головного тазга, позволяют у части больных выявить опухоль на более раннем этапе и провести оперативное лечение еще до возникновения признаков внутритазговой гипертензии на глазном дне. Степень злокачественности опухоли, по нашим данным, не влияла на частоту офтальмоскопических признаков ВЧГ ($p > 0,05$).

Таким образом, локализация опухоли, вызывающей окклюзию ликворных путей, является определяющей для возникновения офтальмоскопических признаков ВЧГ, как у пациентов с доброкачественными, так и со злокачественными опухолями.

Исследование остроты зрения и поля зрения показало, что снижение зрительных функций выявлялось у 15,8% пациентов, и у большинства из них было связано с наличием вторичной атрофии зрительных нервов на фоне выраженных застойных дисков зрительных нервов. При изучении динамики глазодвигательной и зрачковой функции было выявлено, что она сохранилась на дооперационном уровне у большинства больных (56,3%) после удаления объемного образования. Отрицательная динамика симптоматики при обследовании в раннем послеоперационном периоде после удаления объемного образования головного тазга выявлялась у 39,2% больных. Положительная динамика была отмечена у 4,5% больных. Наше исследование показало, что отрицательная динамика у большинства больных проявлялась нарушением вертикального взора, чаще взора вверх (84% больных), что указывало на повреждение структур задней спайки тазга, хотя среди составляющих симптоматики, как и в дооперационном периоде, преобладали симптомы поражения претектальной зоны в виде нарушения зрачковой реакции.

Важно отметить, что симптоматика, наблюдавшаяся непосредственно после операции (в 1-е сутки), частично регрессировала в течение раннего послеоперационного периода. В отдаленные сроки после операции по сравнению с ранним послеоперационным периодом мы наблюдали регресс симптоматики у 17 из 41 пациента с объемными образованиями головного тазга.

По нашему мнению, частичный регресс симптоматики, появившейся непосредственно после операции, уже в течение раннего послеоперационного периода и дальнейшее восстановление глазодвигательной и реже зрачковой функции у значительного числа больных в отдаленные сроки после операции, позволяет предположить, что причиной возникающих после операции глазодвигательных и зрачковых нарушений у части больных являются преходящие нарушения кровообращения в структурах ствола головного тазга. Положительная динамика симптоматики в отдаленном послеоперационном периоде после удаления объемного образования головного тазга по сравнению с дооперационным осмотром наблюдалась у 7,1% больных и была обусловлена уменьшением компрессионного воздействия объемного образования на структуры ствола головного тазга.

Ухудшение моторно-зрачковой функции в отдаленные сроки по сравнению с дооперационным периодом мы наблюдали у 26,2%. Оно было связано со стойким нарушением кровообращения в структурах головного мозга в результате операционной травмы. При оценке зрительных функций у пациентов с объемными образованиями головного мозга мы не отметили изменений остроты зрения у подавляющего большинства больных ни в ранние, ни в отдаленные сроки после операции.

Нарушения полей зрения в виде гомонимной гемианопсии, возникшие после операции, были вызваны операционным доступом и наблюдались у 11 из 47 пациентов, оперированных посредством затылочного доступа. Возникшие нарушения частично или полностью регрессировали у 8 больных в раннем или отдаленном послеоперационном периоде. Быстрый регресс появившихся дефектов поля зрения и дальнейшая положительная динамика в отдаленные сроки после операции, по нашему мнению, может свидетельствовать о том, что их возникновение у большинства больных было вызвано временным нарушением кровообращения в структурах затылочной доли. Застойные диски зрительных нервов, как признак ВЧГ, регрессировали у всех больных. Таким образом, нейрохирургическое лечение привело к нормализации ВЧД у всех пациентов.

Заключение. Глазодвигательные и зрачковые нарушения достоверно чаще ($p < 0,05$) встречались у больных с внутримозговыми опухолями головного мозга, чем у больных с внемозговыми объемными образованиями. Получена корреляция между наличием признаков внутричерепной гипертензии и частотой встречаемости глазной симптоматики, которая достоверно чаще ($p < 0,05$) наблюдалась у больных с повышенным внутричерепным давлением. Нейроофтальмологическая симптоматика у больных с объемными образованиями головного мозга определялась локализацией и гистологической структурой образования. Застойные диски зрительных нервов и моторно-зрачковые нарушения были ведущими в структуре симптоматики у больных с объемными образованиями головного мозга.

После удаления объемных образований головного мозга в раннем послеоперационном периоде отрицательная динамика была отмечена в 39,2% наблюдений и обусловлена в основном поражением структур задней спайки мозга. У больных с объемными образованиями головного мозга ранний послеоперационный период характеризовался нарастанием симптоматики в 53,3% наблюдений за счет поражения центра горизонтального взора, медиального продольного пучка, корешка отводящего нерва и лицевого нерва. Появившаяся после операции симптоматика на протяжении раннего и отдаленного послеоперационного периодов частично регрессировала. В сравнении с дооперационным периодом у больных с объемными образованиями головного мозга в 7,1% отмечался регресс симптоматики, в большей степени это касалось улучшения взора вверх; у всех больных отмечался регресс застойных дисков зрительных нервов.

Список литературы

1. *Шахнович А.Р.* Общие патофизиологические механизмы интракраниальной патологии // Клиническая неврология / под редакцией Никифорова А.С., Коновалова А.Н., Гусева Е.И. М.: Медицина, 2004. Т. III. часть I. С. 55-61.
2. *Копачев Д.Н., Пицхелаури Д.И., Бутенко Е.И.* Прямая микрохирургическая фенестация дна третьего желудочка со стентированием вентрикулостомы при опухолях передних отделов третьего желудочка. Описание 3-х случаев // Материалы V съезда нейрохирургов России. Уфа, 23-25 июня 2009. С. 275.
3. *Бутенко Е.И., Серова Н.К., Кушель Ю.В.* Хиазмальный синдром при опухоли четверохолмной пластинки // Нейрохирургия и неврология детского возраста, 2011. № 3 (29). С.45-49.

4. *Соколова О.Н.* Особенности клинического течения застойного диск зрительного нерва и причины нарушения зрительных функций при опухолях и воспалительных процессах головного мозга // Материалы VI Московской научно-практической нейроофтальмологической конференции «Современные аспекты нейроофтальмологии». М., 2002. С. 33-36.
5. *Бутенко Е.И., Серова Н.К., Шифрин М.А.* Метод видеоокулографии в исследовании глазодвигательной функции у больных с объемными образованиями среднего мозга, пинеальной области и моста // Журнал Вопросы нейрохирургии им. Н.Н. Бурденко, 2011. № 4 (75). С. 55-60.
6. *Серова Н.К., Бутенко Е.И., Пицхелаури Д.И.* Нейроофтальмологическая симптоматика у пациентов с опухолями шишковидного тела (в до – и послеоперационном периоде) // Материалы XII научно-практической нейроофтальмологической конференции. Москва, 2011. С. 34-38.
7. *Бессмертный М.З.* К вопросу о патогенезе застойного диска зрительного нерва при черепно-мозговой травме // Материалы VI Московской научно-практической нейроофтальмологической конференции «Современные аспекты нейроофтальмологии». М., 2002. С. 7-8.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ РЕПУТАЦИЮ ЧЕЛОВЕКА ВЫСОКОГО УРОВНЯ В ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЕ

Трубиенко А.А.¹, Семенова Н.М.²

¹Трубиенко Артем Александрович – магистрант,
кафедра биомедицинской техники;

²Семенова Наталья Михайловна – магистрант,
кафедра теоретической и прикладной социологии,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, г. Тамбов

Аннотация: в статье представлены основные понятия, касающиеся деловой культуры, в частности, дано определение человека высокого уровня и описаны основные правила делового этикета, определяющие статус личности в культуре бизнеса.

Ключевые слова: деловой этикет, деловая культура, репутация, человек высокого уровня.

Деловая культура представляет собой культуру бизнеса, то есть экономической деятельности, которая приносит прибыль. Субъектами бизнеса можно назвать только участников получения дохода. При этом материальные средства не входят в состав деловой культуры. В первую очередь она представляет собой метод самоорганизации, который направлен на эффективность извлечения прибыли. Понятие деловая культура тесно связано с понятием деловой этикет, слово этикет представляет собой манеру поведения.

В профессиональном поведении наибольшее значение имеет деловой этикет, который определяет нормы поведения в общественных местах. Умение вести себя с людьми надлежащим образом является одним из важнейших, если не самым важным, фактором, определяющим шансы добиться успеха в бизнесе, служебной или предпринимательской деятельности.

Деловой этикет представляет собой совокупность правил, регламентирующих поведение во время служебных и деловых контактов. Для профессионального поведения человека он наиболее важен. Деловые отношения не имеют места без внутренней культуры, несмотря на то, что этикетом устанавливаются лишь внешние формы поведения [1, с. 18].

Для описания понятия репутации человека высокого уровня, следует рассмотреть понятие репутации в целом. Репутация – социальная оценка человека, группы людей или организации группой субъектов по определенным критериям. Репутация является значимым фактором в различных областях, таких как: бизнес, образование, социальный статус.

Человека высокого уровня можно определить как высококвалифицированную личность, имеющую хорошо развитую внешнюю и внутреннюю культуру, а также, занимающую лидирующие позиции в социальном мире.

Таким образом, репутация человека высокого уровня в деловой культуре есть социальная оценка, полученная от его коллег и руководства, следовательно, для создания репутации человека высокого уровня человеку необходимо строго соблюдать правила делового этикета.

Доктор социологических наук, специалист в области изучения деловой этики Джен Ягер сформировала шесть главных правил делового этикета.

Первое правило заключается в том, что необходимо делать все в срок. По причине того, что опоздания приводят не только к нарушению рабочего распорядка, но и

формируют негативное отношение к человеку. Данное правило распространяется на все виды деятельности сотрудника.

Согласно второму правилу, необходимо сохранять личные секреты подчиненных или сослуживцев, не раскрывать тайны производства посторонним лицам, а также не обсуждать личные мнения коллег с другими сотрудниками. Другими словами, личная жизнь не должна присутствовать в деловой культуре.

Третье правило заключается в том, что всегда следует быть доброжелательным и отзывчивым по отношению к подчиненным, к коллегам, к клиентам или же к начальству, вне зависимости от своих личных предпочтений.

В четвертом правиле Джен Ягер рекомендует заботиться не только о личных интересах, но и об интересах других людей. При этом внимание должно уделяться не только клиентам или покупателям, оно должно также касаться сослуживцев, подчиненных и начальства. При этом, необходимо адекватно оценивать критику и в любом случае принимать ее во внимание, несмотря на уверенность в своих действиях.

Пятое правило говорит о необходимости соблюдения дресс-кода, установленного инструкцией организации.

Последнее правило заключается в том, что репутация человека напрямую зависит его от грамотности и образованности [2, с. 20].

Другая точка зрения заключается в принципе вежливости члена британской академии наук, профессора Дж. Н. Лича, который он сформулировал в виде основных правил.

Правило такта. Это правило определяет границы личной сферы. Любой коммуникативный акт должен предусматривать определенную дистанцию между участниками. Нежелательно будет затрагивать сложные и/или неоднозначные тем, такие как: внешность, личная жизнь, личные пристрастия. Все эти темы могут появиться в разговоре только при обозначении их самим собеседником.

Правило великодушия. Использование этого правила, предохраняет собеседника от вашего доминирования в ходе речевого общения. Не следует оказывать давление на партнера, требовать с него обещания или клятвы, которые имеют вид обязательства, существенно снижают комфортность общения.

Правило одобрения. Оно вносит позитивность в оценки других. Атмосфера общения определяется не только позициями собеседников друг к другу, но и их общим мнением или различным отношением к остальному миру. Если ваши позиции не совпадают, не демонстрируйте этого слишком резко, это может затруднить ваше общение [3, с. 30].

Правило скромности. Данное правило предполагает неприятие похвал в личный адрес. Успешное общение способно состояться только при реалистичном уровне самооценки, завышение или занижение собственного статуса негативно сказываются на установлении контакта.

Правило согласия. Предполагает отсутствие конфликтов между собеседниками, отказ от конфликтной ситуации во имя решения более серьезной задачи - результативности общения. Нужна взаимная коррекция тактик коммуникации для снятия конфликта.

Правило симпатии. Вежливость и благожелательность создают благоприятную обстановку для разговора. А в свою очередь грубость и недоброжелательность делают коммуникативный акт невозможным. Также существует проблема так называемого «безучастного контакта», в этом случае атмосфера общения и не враждебная, и не доброжелательная. Только наличие взаимной симпатии делает коммуникационный акт успешным [4, с. 42].

Анализируя точки зрения Джен Ягер и Дж. Н. Лича, можно сделать вывод, что для создания репутации человека высокого уровня в деловой культуре, необходимо руководствоваться правилами, аналогичными правилам межличностного общения. Таким образом, человек должен думать не только о своих интересах, но и об

интересах собеседника. Грамотная речь, пунктуальность, отзывчивость и другие положительные качества человека являются основой его репутации.

Список литературы

1. Деловая культура российского общества. «Круглый стол» ученых // *Общественные науки и современность*, 1993. № 3. С. 18.
2. *Джен Ягер*. Деловой этикет: Как выжить и преуспеть в мире бизнеса. Перевод. // Джен Ягер. М. АОЗТ «Джон Уайли энд санз», 1994. С. 288.
3. *Leech G.* Explorations in Semantics and Pragmatics. Amsterdam John Benjanins, 1980 P. 133.
4. *Leech G.* Pragmatics and conversational rhetoric. In Parret, Sbisa and Verschueren, op. cit., 1981. P. 413.

СТРУКТУРАЛИСТСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ П. БУРДЬЕ КАК МЕХАНИЗМ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБЩЕСТВО

**Дьяконова А.М.¹, Свечинская К.В.², Коржавина А.А.³,
Губасова А.М.⁴, Кравцова В.Р.⁵, Орлов Н.Д.⁶, Гаськов О.Я.⁷**

¹*Дьяконова Александра Михайловна – студент,
кафедра общей социологии;*

²*Свечинская Кристина Владимировна – студент,
кафедра прикладной информатики в социологии;*

³*Коржавина Алина Андреевна – студент,
кафедра общей социологии;*

⁴*Губасова Анна Михайловна – студент;*

⁵*Кравцова Виктория Руслановна – студент;*

⁶*Орлов Никита Денисович – студент,
кафедра социологии молодежи и молодежной политики;*

⁷*Гаськов Олег Ярославович – студент,
кафедра социальной работы, факультет социологии,
Санкт-Петербургский государственный университет,
г. Санкт-Петербург*

Аннотация: Пьер Бурдьё – выдающийся французский социолог XX века. Его социология содержит в своей основе критический, рефлексивный характер. Бурдьё занимался изучением общества, анализом структур, его образующих. Итогом его рассуждений и наблюдений является концепция «Структуралистского конструктивизма», позволяющая проникнуть в глубины человеческих мыслей, узнать мотивацию действий людей.

Ключевые слова: Бурдьё, габитус, поле, диспозиция, структуралистский конструктивизм, капитал.

Для Бурдьё характерна критика социологов и их теорий. Он считает, что многие из ученых, выбившихся в свет, смогли сделать это лишь благодаря тому, что отвечали «господствующему заказу». Также он полагает, что, помимо теоретизирования, социология должна носить прикладной характер: «... как «практический» социолог и социальный критик он ратует за практическую мысль в противовес «чистой» мысли или «теоретической теории» [1, с. 11]. Бурдьё, основатель собственной школы, в своей теории действия, или, как сам назвал её автор, «структуралистский конструктивизм или конструктивный структурализм» сумел органично синтезировать

два направления: феноменология и структурализм, работы представителей которых оказали необходимое воздействие на П. Бурдьё.

Структурализм, в общем понимании, является концепцией, занимающейся поиском универсальных, неизменных законов человеческой жизни. Согласно же «Большому толковому социологическому словарю», структурализм представляет собой «форму анализа, в которой «структуры» обладают приоритетом (онтологическим, методологическим и т.д.) перед акторами», а также «Методологические и теоретические подходы к культурному и социологическому анализу, основанные на предположении о том, что общества можно анализировать по аналогии с языком и лингвистикой как знаковые системы. Здесь акцент делается на «невидимых», но обнаруживаемых структурных отношениях между «концептуальными элементами» в социальной жизни. Подобные концептуальные элементы считаются конечными целями исследования в социальной науке и структурными детерминантами социальной действительности» [3, с. 303].

Т.е. общими словами данная концепция рассматривает независимые от человека структуры, находящиеся вне пространства, однако оказывающие определенное воздействие на всех членов общества. Данный взгляд на мир лишает значимости человеческих индивидуальных взглядов, заставляя взаимодействовать людей в рамках структур.

Другое направление, феноменология, в противовес структурализму рассматривает внутреннюю работу человеческого сознания, способы, которые человек использует для классификации окружающего мира, как они его объясняют. Согласно «Большому социологическому словарю»: «Феноменология – Описательное изучение опытов – «явление» познания любой «вещи» с точки зрения восприятия нашими чувствами» [3, с. 390].

Главную задачу социологии Бурдьё видит в выявлении наиболее глубоко скрытых структур различных социальных сред, которые составляют социальный универсум, а также ряд механизмов, служащих его воспроизводству и изменению [1, с. 14].

Структурализм П. Бурдьё реализует в виде принципа двойного структурирования социальной реальности: 1) с объективной стороны (или как «реальность первого порядка») восприятие социального мира социально структурировано, т.к. свойства, присущие агентам или институтам предстают в сочетаниях, имеющих неравную вероятность; с субъективной стороны (или как «реальность второго порядка») социальный мир структурирован таким образом, что схемы восприятия и оценивания выражают состояние отношения символической борьбы. Также хочется упомянуть о том, что все эти социальные структуры создаются практиками самих социальных агентов, т.е. как «символическая матрица практической деятельности, поведения, мышления, эмоциональных оценок и суждений» [1, с. 14].

Конструктивизм предполагает, что действия людей (в данном случае агентов) будут исходить из тех условий, что у каждого из них есть свой жизненный опыт, каждый прошел процесс социализации и приобрел предрасположенность действовать так или иначе. В данном случае уместно употребить понятие «габитус», в полной мере отражающее данный принцип.

Данные подходы позволяют устанавливать причинно-следственные связи между социальными явлениями, в условиях неравномерности доступа к социально значимым благам.

В концепции выделяется несколько основных понятий. Одно из них – Габитус.

Перед тем, как определить понятие «Габитуса», следует сначала упомянуть о таком понятии как «агент», которое носит у Бурдьё особый смысл.

Агент был уже рассмотрен до этого такими структуралистами, как Леви-Стросс и Альтюссер, однако они вкладывали в это понятие то, что агент – часть системы, не оказывающая никакого воздействия на неё, полностью подчинённой

объективным правилам, являясь «марионеткой, которой управляет структура, и лишает собственной активности» [1, с. 11].

Бурдьё же вводит понятие «агент» в противовес таким понятиям как «индивид» и «субъект». По мнению французского социолога, «агент» осуществляет практики, которые были заложены в нем изначально, в ходе социализации, тем более первичной, в результате чего у него выработались определенные взгляды, модель поведения, которые агенты реализуют, стремясь выполнить цель, однако неосознанно делающие это. Т.е. агенты – совокупность человеческих качеств, на которые люди (в данном случае агенты) опираются, приступая к решению целей и задач.

Габитус, как понятие, уже было введено ещё Фомой Аквинским, который вложил в данный термин философское понятие – сумма индивидуальных телесных навыков, – походка, манеры и т.д., т.е. то, что является воплощением человека.

На самом деле П. Бурдьё не так далеко отошёл от первоначального значения, изменив лишь область присущих навыков. Согласно Бурдьё: «Ансамбль диспозиций действия, мышления, оценивания и ощущения определенным качественным образом составляет габитус. Габитус – совокупность черт, которые приобретает индивид, диспозиции, которыми он располагает, или иначе говоря, – свойства, результирующие присвоение некоторых знаний, некоторого опыта» [1, с. 46]. Таким образом, габитус – то, что присуще каждому человеку, то, что движет им в каком-либо процессе, что ориентирует его, задает последующие задачи и цели и т.д.

Также, по Бурдьё, габитус одновременно является и порождающим принципом, который выражается в том, насколько объективно классифицируется практика, и классифицирующим принципом, согласно которому практики предстают в представлениях агентов. То, как эти принципы относятся друг к другу, определяет тип габитуса, что, в итоге, находит выражение в пространстве жизни агентов [1, с. 13].

В определении прозвучало слово «диспозиция», которое имеет непосредственное отношение и к агенту, и к габитусу. Диспозиция, с точки зрения Бурдьё, есть модель восприятия действительности, которая, будучи интериоризированной, структурирует поведение агента (в т.ч. через габитус, к которому диспозиция и относится), формирует представление о занимаемой в социальном поле со всеми его структурами позиции. Затем габитус экстериорирует эти усвоенные диспозиции.

Все эти диспозиции обладают определенным набором качеств: устойчивость, переносимость, системность.

Укрепляясь в процессе социализации и порождая определенный взгляд на жизнь, диспозиция может надолго закрепиться в агенте, однако это совсем не значит, что она не может изменяться. Например, агент, изменивший место в социальном поле, вместе с тем меняет и свои диспозиции, подстраиваясь под изменившиеся условия.

Все эти диспозиции объединяются в систему, являясь чем-то общим, единым. К тому же усвоенная в конкретной ситуации диспозиция, может распространяться и на смежные сферы, не закрепляясь за конкретной областью.

Являясь устойчивой системой, иногда диспозиции могут укореняться в агенте продолжительное время, тогда как общество продолжает развиваться, в результате чего будут воспроизводиться старые практики.

Агенты могут получать диспозиции из диспозиций других, копируя их, запоминая, однако делая это неосознанно, а значит и воспроизводят их тоже неосознанно. Диспозиции можно привить человеку, как это происходит при первичной социализации, когда в семье ребенком усваиваются первые нормы поведения.

Будучи бессознательной структурой, диспозиция инкорпорируется в теле человека, проявляясь в его манерах, походке, жестах и т.д.

Бурдьё считает, что все агенты сосуществуют вместе в двух измерениях: физическом пространстве и социальном пространстве. Физическое пространство описывает их положение в прямом смысле этого слова: где конкретно находится агент, «...где он «имеет место», существует, короче, как «локализация», или же

относительно, относительно, как позиция, как ранг в порядке... его размеры или, ещё лучше, его габариты» [1, с. 35].

Социальное пространство, по мнению Бурдьё, «...абстрактное пространство, конституированное ансамблем подпространств или полей, которые обязаны своей структурой неравному распределению отдельных видов капитала, и может восприниматься в форме структуры распределения различных видов капитала, функционирующей одновременно как инструменты и цели борьбы в различных полях...» [1, с. 40].

Социальное пространство является отражением физического. Все расположения улиц, структура города, даже физически закреплённые агенты располагаются в социальном пространстве, являясь, как считает французский социолог, отражением прошлого народа, его мыслей и взаимодействий. Таким образом, физическое пространство «...социальная конструкция и проекция социального пространства, социальная структура в объективированном состоянии...» [1, с. 40].

Автор также отмечает, что в социальном пространстве располагаются поля: экономическое поле, интеллектуальное поле и др. Причем все эти поля накладываются последствием и на физическое пространство. В каждом поле, в свою очередь находятся различные типы капиталов, соотношение которых у агентов определяет их положение в каждом поле. Согласно Бурдьё, эти поля автономны друг от друга, границы их четкие. «Поле не имеет частей, составляющих. Каждое субполе имеет свою собственную логику, свои специфические закономерности...» [1, с. 21].

Агенты, в свою очередь, определяются по относительным позициям в этом пространстве. Таким образом, нельзя занимать две противоположные области в пространстве реально. Бурдьё описывает эти поля как поля сил, потому как поле есть «...совокупность объективных отношений сил, которые навязываются всем входящим в это поле и которые несводимы к намерениям индивидуальных агентов...» [1, с. 56].

Поле можно также описать как структуру позиций, входящих в это поле. В единичном поле у агентов схожие цели, они формируются в схожие классы. Для всех полей также характерны изменения и борьба от старого к новому.

У поля есть и свои требования к кандидатам, а именно наличие габитуса, определяющего способность агентов к оценке происходящего: все «игроки» должны знать «правила», соблюдать их и признавать.

Ещё одной характеристикой теории структурного конструктивизма является наличие так называемого «капитала». Как пишет сам Бурдьё, «Капитал, который может существовать в объективированном состоянии – в форме материального свойства или, как это бывает в случае культурного капитала, в его инкорпорированном состоянии, что может быть гарантированно юридически – представляет собой власть над полем (в данный момент времени)» [1, с. 56].

Так, согласно теории французского социолога, капитал определяет нашу позицию в поле, так как является показателем распределения власти. Этот капитал в каждом конкретном поле будет являться чем-то особым: символический капитал, социальный капитал, культурный капитал и т.д.

Все агенты стремятся завладеть большим, чем другие, количеством капитала, чтобы изменить свою позицию в данном поле. За капитал, например, в структуре символического капитала, можно принимать престиж, репутацию и др., т.е. то, что люди приемлют сами в качестве показателя определенной власти.

Если попытаться выделить все типы капитала, то получится, что: экономический капитал – все экономические ресурсы агента (доходы, имущество и т.д.), культурный капитал – дипломы и звания, опыт, навыки и т.д.), социальный капитал – все виды ресурсов, которые связаны с принадлежностью к группе.

Тот факт, что Бурдьё в определении к «капиталу» выделил культурный капитал, дает понять, что именно под ним в инкорпорированной форме он и понимает суть габитуса.

Таким образом, становится понятна структура теории Пьера Бурдьё. Каждый человек в процессе социализации усваивает принципы, диспозиции, которые в инкорпорированном виде представляют собой габитус. Имея габитус, люди вступают в различные поля, которые имеют определенную структуру, где каждый агент находится согласно имеющемуся в данный момент у него капиталу. Откуда следует, что цель агента – занять верховную позицию, для чего необходимо набрать достаточно капитала, за который и происходит борьба.

Так, зная некоторую информацию о человеке, можно определить его цель, мотивацию, возможности занять то или иное место в обществе, а значит, его можно при определенных возможностях контролировать.

Список литературы

1. *Бурдьё П.* Социология политики: Пер. с фр. Сост., общ. ред. и предисл. Н.А. Шматко. М.: Socio-Logos, 1993.
2. *Бурдьё П.* Начала. Choses dites: Пер. с фр. Pierre Bourdieu. Choses dites. Paris, Minuit, 1987. Перевод Шматко Н. А. М.: Socio-Logos, 1994.
3. *Джерри Д., Джерри Дж.* Большой толковый социологический словарь. Т. 2: Пер. Н.Н. Марчук. М.: Вече, 1999.

КУКЛА КАК ОБЪЕКТ МУЗЕЙНОГО ПОКАЗА

Юнусова В. Р.

*Юнусова Вероника Рашитовна – магистрант,
кафедра музеологии и культурного наследия,*

Санкт-Петербургский государственный институт культуры, г. Санкт-Петербург

Аннотация: *кукла является одним из предметов материальной культуры, обладающая высшим семиотическим статусом. Данная статья призвана рассмотреть историко-культурные контексты презентации куклы в музейном пространстве.*

Ключевые слова: *кукла, музей, контекст, семиотика.*

В настоящее время в современном научном знании под феноменом «куклы» подразумеваются антропо- и зооморфные фигурки, использовавшиеся в традиционных или нетрадиционных обрядовых и необрядовых практиках. Такие фигурки имеют, в первую очередь, способность «заменять» человека, а также иллюстрировать некоторые его функции.

Многие авторы отмечают «высший» семиотический статус куклы. Так как в отличие, например, от других детских игрушек, кукла – это вещь, приобретающая свой столь важный статус в результате соединения «материально-вещной» и «религиозно-мифологической» семантики [1, с. 226]. По мнению же других исследователей, именно в ритуально-мифологических практиках, которые использует человек в своей жизни, особо ярко проявляются те характерные особенности куклы как культурного феномена, стоящего на границе природы и культуры [2, с. 54].

Осознание и попытки объяснения феномена куклы невозможны без анализа способов репрезентации куклы в литературе, живописи и т. д. Это расширяет границы осмысления феномена куклы в культуре и дает основания для изучения многих материальных объектов.

В поле зрения в данном случае могут попадать предметы, которые исследователями или, например, самими носителями традиции называются «истуканами», «чучелами», «чурбанами», «скульптурой религиозного значения» и т. д. [3, с. 11].

Одной из популярных типов кукол стала восковая фигура. Так в 90-е гг. XX в. в крупных городах России начали появляться музеи восковых персон (паноптикумы). В основном в них представлены исторические личности. Восковые персоны – это «вещь, задействованная в некоем молчаливом представлении»: позы – вот главный язык восковой фигуры [4, с. 116].

В настоящее время словари, в основном, дают два определения куклы: кукла как предмет игровой культуры и кукла как объект, существующий в контексте театральной культуры. Но, очевидно, что понятие «куклы» все-таки выходит за рамки энциклопедических определений. На наш взгляд, на сегодня наилучшей классификационной системой является система, разработанная знаменитым философом и культурологом Ю. М. Лотманом.

В рамках своего исследования Юрий Михайлович рассматривает куклы-игрушки и куклы-модели. Кукла-игрушка – это объект, используемый в игре или манипуляциях, связанных с игровой культурой. К таким куклам можно отнести: театральные куклы, обрядовые куклы, куклы для шествий, утилитарные куклы, мультипликационные и телевизионные куклы. Кукла-модель является вторым «типом» куклы в системе, разработанной автором. Данный тип отличает, в первую очередь его статичность, так как они являются объектами, которые не задействованы в игре или в каком-либо игровом действии [5, с. 25].

Необходимо отметить, что кукла как предмет и объект музейного показа (будь то постоянная экспозиция или временная выставка) помещена в определенный историко-культурный контекст. На сегодняшний день в ходе нашего исследования нами были выделены следующие историко-культурные контексты, в которые помещены куклы в музеях разного профиля.

Этнографический контекст презентации куклы в музее предполагает рассмотрение куклы как объекта, иллюстрирующего особенности и характерные черты народов мира и их традиций. В данном случае кукла – это объект, помещенный в стены музея, создающий мощный «эффект присутствия». Именно кукла является одним из тех дополнительных источников информации, которые необходимы для более глубокого понимания проблемы или идеи, заложенной в концепции самой экспозиции.

Игровая кукла – предмет, представленный в музее в контексте детского творчества, темы детства и игры в целом. В рамках игрового контекста кукла является одной из констант существования мира детства, который сопутствовал ребенку уже на самых ранних этапах развития общества. Нужно отметить, что практически во всех культурах кукла или подобные ей зоо- и антропоморфные артефакты играют важную роль в игровых практиках в период младенчества и раннего детства. Эта функция присуща кукле даже в культурах, налагающих запрет на использование изображений человека. Такая роль продиктована процессами самоотождествления и самоидентификации, а также осознанием своего собственного «Я» в отличие от «Другого» в период онтогенеза (по Ж. Пиаже) [6, с. 112].

Кукла-игрушка – это то одна из главных тем исследователей, изучающих мир детства и детского творчества. Это объясняется тем, что кукла-игрушка часто в игре исполняет роль ребенка, на нее переносится опыт общения взрослых и детей, она становится объектом заботы и опеки [2, с. 54].

В рамках религиозно-мифического контекста кукла представлена как предмет, отображающий мир духов и божеств, в котором куклы выполняли функции талисманов и оберегов, выступали в роли символа в ритуальных играх и представлениях, а также были средством передачи религиозных верований и приобщения к традиционной культуре. По мнению многих исследователей, религиозно-мифологический «текст» - информация, которую несет в себе музейный объект (кукла), обладает одним из высших ценностно-семиотических значений [6, с. 112].

Данный контекст призван найти ответы на важнейшие вопросы нашего бытия, и обращен к душе, разуму, воображению, чувствам и совести человека.

Театральный контекст. В музее театральная кукла позволяет увидеть все многообразие ее ролевых функций: зачастую она представлена в роли прачшур, потомка, хранительницы души и духа, изображения божества, духовной сущности и самого человека [7, с. 81]. Теоретики и практики спорят о ее сущности, о границах ее выразительности, о природе отражения ею реальности человеческого мира. Открытый характер этих вопросов связан с тем, что в развитии театрального искусства доминирует тенденция к диффузии выразительных средств, которая происходит на границах отдельных его видов. Порой спектакль напоминает мозаику, собранную из различных элементов, что естественно ставит вопрос о его видовых границах, о сохранении специфики средств выразительности, и даже о самостоятельном существовании театров в рамках той системы, которая исторически сложилась к сегодняшнему дню.

Необходимо также отметить, что куклы различных исторических периодов рассматривались и использовались человеком как модели человеческого тела. Так, например, человеческое тело служило образцом для создания античной куклы, которая сама затем могла быть наглядным пособием для объяснения его устройства. Некоторые специалисты, занимающиеся историей кукол, отдельно выделяют манекен и называют его «лже-куклой». Манекен, в свою очередь, не повторяет чью-то фигуру конкретно, он выступает в амплу «идеального человека» [7, с. 144-146].

Но является ли манекен куклой, в принципе? Или все-таки это нечто другое, требующее отдельного исследования?

Таким образом, можно сказать, что кукла является специфической антропоморфной, универсальной моделью человека в культуре. Существование феномена куклы способно расширять опыт бытия, поведения и прогнозирования человеческой жизни. В свою очередь, представление куклы в музее автоматически предполагает помещение ее в определенные историко-культурные контексты, рассмотренные нами выше.

Список литературы

1. *Байбурин А. К.* Семiotический статус вещей // Сборник Музея антропологии и этнографии. Л.: Наука, 1981. Т. 37. 237 с.
2. *Карпова Т. Е.* Феномен куклы в русской культуре: ист.-культурол. аспекты: дис. ... канд. культурологии. СПб., 1999. 148 с.
3. *Большаков А. О.* Человек и его двойник: изобразительность и мировоззрение в Египте Старого царства. СПб., 2001. 201 с.
4. *Лотман Ю. М.* Об искусстве. СПб.: Искусство-СПб, 1998. С. 645-650.
5. *Каган М. С.* Философия культуры / Акад. гуманитар, наук и др. СПб.: ТОО ТК «Петрополис», 1996. 414 с.
6. *Лотман Ю. М.* Об искусстве. СПб.: Искусство-СПб, 1998. 704 с.
7. *Морозов И. А.* Феномен куклы и проблема двойничества: в контексте идеологии антропоморфизма. М., 2009. 352 с.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИТЕЛЯ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ТЕАТРА В МАЛЫХ ГОРОДАХ

Зелинская Н. А.

*Зелинская Надежда Анатольевна – магистрант,
кафедра культурологии и искусствоведения, школа культуры, искусства и спорта (ШИКС),
Дальневосточный федеральный университет, г. Владивосток*

Аннотация: в статье анализируются данные проведенного социологического исследования, ставившего своей целью создание «портрета» театрального зрителя любительского театра.

Ключевые слова: любительский театр, зритель, малые города, театральная публика.

Театр – это не только особенное «место притяжения» для любителей театрального искусства, но и один из важнейших структурообразующих элементов социокультурной среды любого города. В малом городе театр является не просто местом проведения досуга, он становится активным элементом культурной жизни города, частью ее культурного имиджа, преобразует и активно мобилизует публику. Несомненно, что город, имеющий стабильную театральную публику, можно считать «театральным».

В «Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года» отмечено, что «в настоящее время в России имеют свои театры 18,8 процента населенных пунктов, обладающих статусом городских поселений и городских округов (далее – города). Лишь менее чем половине жителей российских городов доступно посещение театра в своем городе. В российских городах с численностью населения до 50 тыс. человек практически нет

театров (12 театров на 637 городов). Лишь 21,5 процента городов с численностью населения от 50 до 100 тыс. человек имеют театры» [1].

В России неуклонно растет число любительских, народных, студенческих, школьных, учебных и иных театров, студий и групп. Многие из них плодотворно действуют долгие годы, участвуют в фестивалях, получают призы и награды. Иногда коллективы формируются только для постановки одного спектакля. Любительские театры воспитывают в участниках и зрителях уважение и тягу к литературе, театру, искусству. Во многих небольших городах и поселках они нередко являются единственными очагами театральной жизни, потому и заслуживают всяческой поддержки и поощрения.

В городе Находке (численность населения 153 тыс. чел.) [2] в настоящее время существует два театра: муниципальное учреждение «Театр кукол г. Находка» и народный театр «Рампа», не являющийся отдельной бюджетной единицей и существующий при МБУК «Дом молодежи» г. Находка.

Репертуар театра кукол в основном ориентирован на детскую зрительскую аудиторию.

Драматический театр «Рампа» создан в 2005 году и по своей сути является любительским коллективом. Художественный руководитель и режиссер театра — Т. И. Тренкина, имеет высшее профессиональное образование, звание «Заслуженный работник культуры» и 30-летний опыт работы. Театру «Рампа» в 2010 было присвоено почетное звание «Народный». В репертуаре театра 15 спектаклей. В основном это спектакли по классическим произведениям Островского, Гоголя, Чехова.

Как отметил в своей работе И.Л. Куличков, театральная публика по сравнению с аудиторией кинотеатра имеет меньшее разнообразие социально-демографического состава. «Это связано с неравномерностью приобщения к театральному искусству разных социальных групп, невозможностью в силу известных причин, сложившихся в современной России, для малообеспеченных слоев населения, а также для жителей малых городов и отдаленных сел регулярно посещать театр» [3].

Для успешного формирования собственной зрительской аудитории театру необходимо знать, какой зритель ходит в театр, поэтому составление социокультурного портрета зрителя театра способствует изучению и развитию такого явления как театр любительский.

Осенью 2016 года в городе Находке нами было проведено социологическое исследование, целью которого было составление «портрета» зрителя народного театра. Исследование было проведено в форме анкетирования среди зрителей, пришедших на спектакль народного театра «Рампа». В исследование приняло участие 96 человек, использовалась вероятностная случайная (простой случайный отбор) выборка. Генеральная совокупность проведенного опроса – 1140 человек (опрос проводился перед 4 спектаклями, количество мест в зрительном зале – 300, наполняемость зала 95%). Выборочная совокупность – 96 человек. Расчет ошибки выбора – 9,58%. Достаточный размер выборки – 89 анкет. Доверительная вероятность – 95%.

Так кто же он, зритель провинциального театра?

97% зрителей театра «Рампа» составляют жители города Находка. Лишь 3% посетивших спектакли зрители являются жителями близлежащих сел и деревень.

Театр «Рампа» существует в городе 12-й год, ежегодно подготавливает несколько премьер, показывает свои спектакли 2-3 раза в месяц, что широко освещается в местных СМИ. И тем удивительнее процент впервые пришедших в театр людей – 23%. То есть, практически каждый четвертый зритель в зале впервые присутствовал на спектакле театра «Рампа». Этот факт говорит о тенденции к обновлению публики театра и к растущей популярности театра среди горожан. А 65% опрошенных являются постоянными театральными зрителями, то есть, посещают театр несколько раз в год и чаще.

Исследование показало, что 88% зрителей, посетивших театр, - это женщины. Причем наиболее активной возрастной категорией стал возраст 50-60 лет. Именно в этом возрасте 25% всех посетивших театр зрителей. Чуть отстают от них соседняя возрастная категория 40-50 лет – 24%. Молодые люди до 30 лет не так часто посещают театр, среди опрошенных их оказалось всего 16%. Интересно, что результат подобного исследования публики двух любительских театров в Ярославской области [4] значительно отличается от нашего: 55,4% опрошенных зрителей были в возрастной категории от 14 до 25 лет. Автором статьи указывается, что именно эта возрастная группа приблизительно одного возраста с участниками театрального коллектива. Актерский состав театра «Рампа» весьма разнообразен (от 15 до 62 лет), потому в данном случае трудно сопоставить и определить зависимость возраста зрителей от возраста актеров театра. Однако подумать о способе популяризации театра среди молодежи города Находка все-таки стоит. Наиболее малочисленная возрастная категория среди зрителей – это люди пожилого возраста старше 60 лет. Таких всего 14%. Те, кто предпочитают в свободное время посещать театр, чаще всего имеют высшее (68%) или среднетехническое (20%) образование.

Из каких источников узнают зрители о предстоящих спектаклях театра?

Самый частый способ получения информации – «сарафанное радио» (от друзей, знакомых). Так ответили 53% опрошенных. А для 32% из них этот источник информации является единственным. Лишь 6% зрителей узнали о спектакле благодаря телевидению, а 9% - из газет. Зато афиши являются достаточно популярным способом оповещения зрителей: 43% опрошенных узнают о дате спектакля именно благодаря афишам. О существовании сайта театра «Рампа» знает 19% зрителей, а 14% зрителей находят в интернете другие источники информации о предстоящих спектаклях «Рампы». Из данных исследования видно, что театр осуществляет рекламную деятельность, которая способствует формированию популярности театра у публики. И наиболее значимым в этой деятельности является распространение афиш. Однако настораживает достаточно низкий процент использования СМИ в рекламных целях. В проводимых ранее подобных исследованиях [5, с. 27] процент респондентов, указавших газеты и телевидение как источник информации, в несколько раз выше. Немаловажное влияние на недостаточность рекламного освещения оказывает и факт отсутствия в театре специалиста в области разработки рекламы. Отсюда следует вывод, что рекламная деятельность театра требует усовершенствования и более тесного сотрудничества со СМИ.

Интересно, что существуют значительные различия в использовании того или иного источника информации в зависимости от категории публики. Так, 91% тех, кто впервые пришел на спектакль театра «Рампы», узнали о спектакле от друзей или знакомых («сарафанное радио»), в то время как постоянные зрители театра предпочитают узнавать о спектаклях из афиш (55% тех, кто посещает народный театр несколько раз в год и чаще).

В настоящее время в Находке не существует отдельного здания драматического театра. МБУК «Дом молодежи», в стенах которого существует народный театр «Рампа» уже много лет, является учреждением, которое оказывает услуги в сфере культуры: организация и проведение различных культурно-досуговых мероприятий; организация деятельности кружков, творческих коллективов; создание любительских объединений, клубов по интересам, учебных групп, курсов; и др., а также вынуждено заниматься коммерческой деятельностью: сдавать в аренду помещения под проведение торговых ярмарок и т.д. Зрители, приходя на спектакль, могут столкнуться в фойе с распродажей товаров очередного арендатора, что негативно влияет на имидж театра как «храма искусства». Несомненно, подобные «выставки» мешают созданию определенного театрального настроения и глубокого настроения на предстоящий просмотр спектакля. Мы разделяем мнение авторов статьи «Факторы

формирования театральной потребности населения малого уральского города» [5, с. 28], которые считают, что одним из важных факторов, влияющих на потребность в театре, является работа театрального буфета, так как именно он является одним из главных компонентов в театре. Отсутствие возможности организации театрального буфета косвенно влияет на постановку спектаклей. Режиссер театра при постановке спектакля учитывает нежелательность антракта: зрителю в антракте нечем себя занять, нет комфортного места для беседы со знакомыми, обменом мнениями о спектакле. Вопрос о необходимости для драматического театра отдельного здания задавался зрителям, участвующим в опросе: 92% из них считают, что театру «Рампа» отдельное здание нужно.

Проведенное нами исследование сделало возможным выявить особенности «портрета» театрального зрителя в малых городах. Итак, согласно результатам опроса, это житель города Находки, чаще всего женщина, в возрасте 40-60 лет, имеющая высшее образование; доверяет информации о театре, полученной от знакомых и друзей; читает афиши, является постоянным зрителем театра и считает, что городу нужен театр, имеющий свое отдельное здание. Понимание этих особенностей способствует поиску и привлечению зрителя в театр, что особенно актуально для любительского коллектива, а также для регулирования успешности проводимой театром рекламной деятельности.

Таким образом, проведенное нами социокультурное исследование публики народного театра позволяет сделать вывод о востребованности театрального искусства в малых городах, перспективности дальнейшего его развития. Отсутствие в городе профессионального драматического театра частично компенсируется деятельностью театра народного. Любительское театральное искусство не только не утрачивает своей актуальности, но и является важнейшим звеном социально-культурной жизни города.

Список литературы

1. Распоряжение Правительства РФ от 10.06.2011 N 1019-р О Концепции развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года // Собрание законодательства РФ, 20.06.2011. [Электронный ресурс]: № 25, ст. 3650. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=115357&div=LAW&dst=100058%2C0&rnd=0.7796992739839474/> (дата обращения: 14.01.2017).
2. Города России – Город Находка. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://xn---7sbiewbaadnema7p.xn--p1ai/sity_id.php?id=113/ (дата обращения: 14.01.2017).
3. Куличков И. Л. Публика театра как эстетическая категория // Вестник ЮУрГУ. Серия: Социально-гуманитарные науки, 2005. № 7 (47). С. 220-223.
4. Гришкина Н. И. Социокультурный портрет публики современного любительского театра // Вестник БГУ, 2009. № 6. С. 259-262.
5. Грунт Е. В., Юрьева А. В. Факторы формирования театральной потребности населения малого уральского города // Социум и власть, 2012. № 1 (33). С. 24-29.

НАУКИ О ЗЕМЛЕ

РАЦИОНАЛЬНЫЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ ВЫБОР ПРОЦЕССА ИЗЫСКАНИЯ ЗОЛОТА ЭКОНОМИЧЕСКИМ МЕТОДОМ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ

Кан Х.Н.¹, Ри К.Х.², Хо Ч.М.³, Кан Х.⁴

¹Кан Хё Нам - кандидат технических наук, преподаватель;

²Ри Кван Хек - кандидат технических наук, преподаватель;

³Хо Чун Мин - кандидат технических наук, преподаватель;

⁴Кан Хо - кандидат технических наук, преподаватель,
кафедра обогащения полезных ископаемых,
Чонжинский горно-металлургический институт,
г. Чонжин, Коре́йская Народно-Демократическая Республика

Аннотация: добились определенного успеха во время исследования для установления рациональной технологии обогащения и эффективной системы изыскания соответствующей руды и развивали и завершали технологию обогащения в золотосодержащих рудах, которую применяли раньше.

Выбранная руда для исследования - это руда, которая содержит в основном магнетит и сульфидную руду с малым процентом золота.

Руда состоит из 40~55% магнетита и 3~5% сульфидной руды.

Количество золота 2.2~3.5 грамм в тонне. Особенность нахождения золота: в виде пирита и в магнетите золото находится самородным видом.

В результате исследования изыскания соответствующей руды выбрали следующую рациональную технологию методом экономического принятия решения.

Ключевые слова: золото - экономический метод принятия решения.

1. Подготовка для принятия экономического решения

На основе исследования изыскания соответствующей руды выбранные возможные процессы сортировки показаны в таблице 1.

Таблица 1. Возможные процессы сортировки

| Варианты | Процессы |
|-----------|--|
| первый | дробление – гравитационное обогащение – магнитное обогащение – вторичное дробление - флотация |
| второй | дробление -- магнитное обогащение - вторичное дробление - флотация - гравитационное обогащение |
| третий | дробление - флотация - магнитное обогащение - гравитационное обогащение |
| четвёртый | дробление - магнитное обогащение - гравитационное обогащение - вторичное дробление - флотация - гравитационное обогащение |

Основная цель метода экономического принятия решения - выбор наилучшего процесса из вышеизложенных возможных комбинированных процессов сортировки.

Основные показатели сравнения выбора рационального процесса - это первоначальная стоимость затраты на оборудование и реагент, процент извлечения, содержание концентрата и сложность процесса

Показатели сравнения по процессам обогащения показаны в таблице 2.

Таблица 2. Сравнение показателей для принятия экономического решения

| Показатели Варианты | Стоимость оборудования (руб.) | Стоимость затраты реагентов (руб./час) | Процент извлечения (Au,%) | Содержание концентрата (Au,g/t) | Сложность процесса |
|------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| первый | 146 450 | 383.30 | 71.5 | 34.7 | 5 |
| второй | 138 875 | 386.33 | 85.4 | 35.1 | 5 |
| третий | 174 225 | 699.17 | 80.3 | 34.9 | 4 |
| четвёртый | 146 450 | 374.31 | 85.7 | 35.2 | 6 |

2. Нахождение весового коэффициента по каждому показателю

Надо установить каждый показатель, что этот показатель действительно полезен, и себестоимость.

Из вышеуказанных показателей стоимость оборудования, затраты реагента и сложность процесса - это себестоимостные показатели, а показатели действительной полезности - процент извлечения и содержание концентрата.

На основе таблицы 2 составим следующую матрицу показателей.

$$x_{ij} = \begin{pmatrix} 2900000 & 7590 & 71.5 & 34.7 & 5 \\ 2750000 & 7650 & 85.4 & 35.1 & 5 \\ 3450000 & 13845 & 80.3 & 34.9 & 4 \\ 2900000 & 7412 & 85.7 & 35.2 & 6 \end{pmatrix}$$

Где x_{ij} - это значение показателя i -го процесса и j -й очереди

- Составление безразмерной матрицы показателей.

Вычисляем безразмерную матрицу показателей выражением 1.^[1]

В случае показателей действительной полезности $R_{ij} = \frac{x_{ij}}{f_j^*}$

В случае себестоимостных $R_{ij} = \frac{f_j^\nabla}{x_{ij}}$ (1)

Где R_{ij} : Безразмерное количество j -й очереди показателя в i -м процессе.

i : обозначает вариант

j : обозначает показатель

x : положительное значение показателей

f_j^* : максимальное значение показателей j

f_j^∇ : минимальное значение показателей j

Значение вычисления R -й матрицы следующее.

$$R_{ij} = \begin{pmatrix} 0.94828 & 0.97655 & 0.83431 & 0.98580 & 0.80000 \\ 1.00000 & 0.96889 & 0.99650 & 0.99716 & 0.80000 \\ 0.79710 & 0.53536 & 0.93699 & 0.99148 & 1.00000 \\ 0.94828 & 1.00000 & 1.00000 & 1.00000 & 0.66667 \end{pmatrix}$$

Составление нормированной матрицы.

Вычисляем нормированную матрицу выражением 2.

$$\text{При } q_j = \sum_{i=1}^m R_{ij} \Rightarrow p_{ij} = \frac{R_{ij}}{q_j} \quad (2) \text{ m: число вариантов}$$

Результат вычисления Р-й матрицы следующий.

$$P_{ij} = \begin{pmatrix} 0.25673 & 0.28055 & 0.22143 & 0.24803 & 0.24490 \\ 0.27073 & 0.27835 & 0.26366 & 0.25089 & 0.24490 \\ 0.21580 & 0.15380 & 0.24792 & 0.24946 & 0.30612 \\ 0.25673 & 0.28729 & 0.26459 & 0.25161 & 0.20408 \end{pmatrix}$$

Вычисление энтропии

Вычисление энтропии по показателям проводят выражением 3.

$$E_j = -K \sum_{i=1}^m P_{ij} \ln P_{ij} \Leftrightarrow K = (\ln m)^{-1} = (\ln 4)^{-1} = 0.72 \quad (3)$$

Вычисленное значение по показателям будет:

$$E_j = (0.99563 \quad 0.97835 \quad 0.99567 \quad 0.99812 \quad 0.99058)$$

Найдем значение отклонения (d).

$$d_j = 1 - E_j \quad (4)$$

Значение отклонения, вычисленное выражением 4, следующее:
 $d_j = (0.00437 \quad 0.02165 \quad 0.00433 \quad 0.00188 \quad 0.00942)$

Решение весового коэффициента (w) по каждому показателям.

Весовой коэффициент по каждому показателям вычисляем выражением 5.

$$W_j = \frac{d_j}{\sum_{j=1}^n d_j} \quad n: \text{число показателей} \quad (5)$$

Весовой коэффициент будет.

$$W_j = (0.10486 \quad 0.52000 \quad 0.10399 \quad 0.04512 \quad 0.22610)$$

Как показано выше, весовой коэффициент каждого показателя будет: стоимость затрата реагента > сложность процесса > стоимость оборудования > процент извлечения > содержание концентрата.

3. Выбор процесса рациональной сортировки идеологическим способом.

Решение нормированной матрицы (k).

Вычисление элемента нормированной матрицы производится выражением 6.

Пусть $z_j = \sqrt{\sum_{i=1}^m R_{ij}^2}$, то $K_{ij} = \frac{R_{ij}}{z_j} \quad (6)$

$$K_{ij} = \begin{pmatrix} 0.51174 & 0.54771 & 0.44174 & 0.49606 & 0.48468 \\ 0.53965 & 0.54255 & 0.52762 & 0.50178 & 0.48468 \\ 0.43015 & 0.29978 & 0.49611 & 0.49892 & 0.60584 \\ 0.51174 & 0.55997 & 0.52948 & 0.50321 & 0.40390 \end{pmatrix}$$

Вычисление матрицы принятия решения (V).

Значения матрицы принятия решения выражением 7 следующее.

$$V_{ij} = K_{ij} W_j \quad (7)$$

$$V_{ij} = \begin{pmatrix} 0.05366 & 0.28481 & 0.04594 & 0.02238 & 0.10959 \\ 0.05659 & 0.28213 & 0.05487 & 0.02264 & 0.10959 \\ 0.04511 & 0.15589 & 0.05159 & 0.02251 & 0.13698 \\ 0.05366 & 0.29118 & 0.05506 & 0.02270 & 0.09132 \end{pmatrix}$$

Выбираем идеологические матрицы A^* , A^∇ .

A^* -это максимальное значение j ряда (показателей) в нормированной матрице весовой суммы, а A_j^∇ -это минимальное значение того же.

То есть идеологические точки A^* , A^∇ будут:

$$A_j^* = (0.05659 \quad 0.29118 \quad 0.05506 \quad 0.02270 \quad 0.13698)$$

$$A_j^\nabla = (0.04511 \quad 0.15589 \quad 0.04594 \quad 0.02238 \quad 0.09132)$$

Вычисляем расстояние каждого процесса сортировки.

Расстояние S^* каждого варианта определяется выражением 8, но расстояние S^∇ - выражением 9.

$$S_i^* = \sqrt{\sum_{j=1}^n (V_{ij} - A_j^*)^2} \quad (8) \quad S_i^\nabla = \sqrt{\sum_{j=1}^n (V_{ij} - A_j^\nabla)^2} \quad (9)$$

Матрица расстояния каждого варианта следующая:

$$S_i^* = \begin{pmatrix} 0.02972 \\ 0.02885 \\ 0.13582 \\ 0.04575 \end{pmatrix} \quad S_i^\nabla = \begin{pmatrix} 0.13049 \\ 0.12838 \\ 0.04601 \\ 0.13587 \end{pmatrix}$$

Вычисляем схему относительного приближения.

Вычисляем схему относительного приближения выражением 10.

$$C_i = \frac{S_i^\nabla}{S_i^* + S_i^\nabla} \quad (10)$$

Результат вычисления схемы относительного приближения.

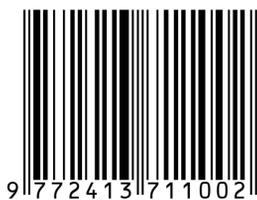
$$C_i = \begin{pmatrix} 0.81451 \\ 0.81649 \\ 0.25303 \\ 0.74809 \end{pmatrix}$$

При рассмотрении схемы относительного приближения самая большая схема - это схема второго процесса сортировки, то есть 0,8164.

Поэтому рациональный комбинированный процесс сортировки золота - это измельчение - магнитное обогащение - повторное измельчение - флотация - гравитационное обогащение.

Список литературы

1. *Бодров В.И., Лазарева Т.Я., Мартемьянов Ю.Ф.* Математические методы принятия решений. М. Издательство ТГТУ, 2004. 81 с.



153008. Россия. г. Иваново
ул. Лежневская, д. 55, 4 эт.



+7(910)690-15-09
info@p8n.ru